

الجمعة
٢ أغسطس ١٩٢٩

المصور

العدد ٢٥١
الطبعة ١٠

AL-MUSAWAR © Cairo, 2 August 1929 © Vol. V No. 251

حادث الأسبوع: اقالة اللورد جورج لويد

أهم الذين اشتركوا في المناقشات التي دارت حول هذا الحادث في البرلمان الانجليزي



السيد هربرت صامويل النائب عن حزب الاحرار وقد القى خطبة في شأن سادس اللورد لويد في مجلس العموم



اللورد بارمور ممثل الحكومة في مجلس اللوردات



المستر هندرسون وزير الخارجية الذي فضح اعمال اللورد لويد في مصر في خطبته بمجلس العموم



المستر ماكندونالد رئيس الوزارة البريطانية الذي القى الخطبة الختامية في حادث اللورد لويد بمجلس العموم



اللورد لويد

عقيلة المندوب السامي البريطاني السابق في مصر وقد حضرت مناقشة مجلس اللوردات حول اقالته

كانت اقالة اللورد لويد للمندوب البريطاني السامي السابق حديث المجالس الخاصة والعامة في مصر كما كانت موضع المناقشات الحادة المستفيضة في مجلس اللوردات ومجلس العموم في لندن. فقد كان اللورد لويد من أنصار الحكم الاستعماري وكان يمارس كل فكرة ترمي الى اعطاء مصر نصيباً من الحرية والاستقلال وقد اختلف في ذلك مع وزارة المحافظين السابقة حتى اذا وليت الحكم وزارة العمال وهي أشد عطفاً على الاماني المصرية من المحافظين ادركت انها لا تستطيع أن تتعاون مع اللورد لويد لاتساع شقة الخلاف بينهما في السياسة الواجب اتباعها في مصر وابتليت له ذلك فقدم استقالتة مرتجماً وكان لهذه الاستقالة ضجة كبيرة في البرلمان الانجليزي حيث حل المحافظون حملات شديدة على وزارة العمال. ويرى القارئ على هذه الصفحة صور أعضاء البرلمان الانجليزي الذين اشتركوا في المناقشات المستفيضة التي دارت في مجلس اللوردات ومجلس العموم حول اقالة اللورد لويد وحول علاقة مصر بالبحر



اللورد جورج لويد المندوب السامي البريطاني السابق في مصر الذي اقالته وزارة العمال من منصبه



اللورد ريدنج أحد زعماء المعارضة في مجلس اللوردات. وكان ضمن الذين ناقشوا اللورد بارمور في المجلس



اللورد بركنهيد الوزير السابق في وزارة المحافظين. وكان ممن حملوا على وزارة العمال لاقالة اللورد لويد



المستر تشرشل الوزير المحافظ السابق وقد حمل على الوزارة حجة شديدة في مجلس العموم لاقالة اللورد لويد



المستر بلدوين رئيس الوزارة السابق (اليمين للمناوئة). وقد افتتح المناقشة في مجلس العموم بخطبته

حديث الاسبوع

استقالة اللورد

لما حدث الانقلاب السياسي الاخير في مصر سأل بعض نواب حزب العمال وزارة المحافظين التي كانت متربعة يومئذ في دست الاحكام هل كان للحكومة البريطانية - في الظروف التي أحاطت بذلك الانقلاب - فاجاب انسر اوستن تشمبرلن وزير الخارجية سلباً وقال ان الحكومة البريطانية لا تتعرض بحال من الاحوال لشئون مصر الداخلية ولكن المناقشات التي دارت أخيراً في مجلس النواب البريطاني حول استقالة اللورد لويد اثبتت ان العميد البريطاني في مصر كان لا يفتأ يتعرض للسلطات المصرية في مسائل داخلية لم تكن حكومته ترغب منه في التعرض لها بوجه من الوجوه فكانت العاقبة وبالا عليه

واذا كان لنا أن نأسف على سكوت السراوتن تشمبرلن على التصرفات التي كان اللورد لويد يتصرفها في مصر من تلقاء نفسه مما أدى الى توتر العلاقات بين هذه البلاد وانجلترا فانا لنغبط الآن بأن يكون المستر هندرسن قد فطن الى خطورة تلك الحالة فعمل على تلافيها بأسرع ما يستطيع راجحاً أن يكون مسلكه هذا الخطوة الاولى في سبيل الاعتراف بحقوق مصر عملياً

درس لنا

لاحظ الذين تتبعوا المناقشات التي دارت في مجلس النواب البريطاني عقب اعلان استقالة اللورد لويد انه لما نهض المستر بلديون رئيس الوزارة السابقة وزعيم المعارضة الآن ليلقي خطابه عن السياسة البريطانية في مصر قال عند اشارته الى استقالة اللورد لويد انه اذا تكلم عن هذه المسألة بأهمية خاصة فانه لا يفعل ذلك من أجل شخص اللورد لويد ولكنه يتكلم عنه بصفته الحكومية الرسمية أي كمنسوب سام لبريطانيا العظمى في مصر فقابل نواب حزب العمال هذه العبارة بالتصفيق لانه سرهم ان يسمعوا المستر بلديون يجاهر بأنه يوافقهم على ان اقالة اللورد لويد لم تكن لاسباب شخصية وانما كانت لاعتبارات سياسية عامة أفاض المستر هندرسن وزير الخارجية الحالى في بسطها . فلعل هذا الحادث الجليل المغزى يكون درساً بليغاً لنا فنفرق في المستقبل بين الخصومة الشخصية والخصومة السياسية وبين العوامل الفردية والاعتبارات الوطنية والقومية وبهذه المناسبة لا يفوتنا ان ننوه بأن المستر

هندرسن لم يقل اللورد لويد ولا طلب منه ان يستقيل ولكنه ارسل اليه تاعرفاً « يفهم منه كل من يقرأ » انه لم يعد امامه سوى ان يستقيل اى ان المستر هندرسن لم يشأ ان يخرج عواطف العميد فتترك له الحرية في ان يستقيل من تلقاء نفسه وهي مجاملة نبيلة لا تخلو من درس آخر لنا . ولولا الموقف الذى وقفه بعض النواب المحافظين لما اضطر المستر هندرسن الى اعاطة اللثام عن حقيقة موقف اللورد لويد تجاه حكومته في عهد وزارة المحافظين السابقة ولما أثبتت تلك الضجة العظيمة في انجلترا وفي مصر

الهلل الاحمر

جاء في التلغرافات الخارجية في الاسبوع الماضي ان المندوبين المصريين في مؤتمر إعادة تنقيح معاهدة جنيف (الخاصة بالصليب الاحمر) وفقا الى حمل المؤتمر على اعتبار شارة الهلل الاحمر مضارعة لشارة الصليب الاحمر الشائعة في البلدان المسيحية وهو فوز أدبي كبير لمصر لم تهتم صحيفة واحدة من صحفنا اليومية بالتعليق عليه مع انه ما كاد جلالة الملك يصل الى جنيف حتى طلب رؤية ذينك المندوبين فتشرفا بالمقابلة السنية فناقشهما جلالتهم في اعمال المؤتمر باهتمام ظاهر وشجعهما على المضي في مهمتهما بالنشاط الذى بذلاه في الجلسات الاولى كي لا يقال ان مصر الشرقية متأخرة عن الدول الغربية في العطف على الانسانية المعذبة

ومما هو جدير بالذكر هنا ان المندوب المصرى الاول هو الذى اقترح اسم الشخص الذى انتخب رئيسا للمؤتمر فوافق المندوبون عليه بالاجماع مع ابداء ارتياحهم الشديد الى حسن الاختيار ومن جيل الصدف ان ذلك الشخص كان سويسرى الجنسية فكان في ترشيحه من جانب المصريين أولا بمجاملة رقيقة لسويسرا بمناسبة زيارة جلالة الملك لها

حاربوا الجرائم

يكثُر في فصل الصيف عدد الباعة المتجولين الذين يطوفون الأزقة والميادين أو يغشون أرصفة المحطات لبيعوا للجمهور ما يحملونه من المرطبات والمثلجات ولا نخالنا في حاجة الى وصف الاقدار التي يراها الناس غارقة على الآنية التي يحفظ فيها أولئك الباعة تلك المرطبات والمثلجات فما يبعث المتعلمين المتورين على النفور منها نفورهم من الاوساط الموبوءة ولكن هناك طوائف من الناس يدفعها الجهل بمبادئ

الصحة العامة الى مد اليد الى ما يعرض عليها من السوائل المسمومة فتسرى اليها الجراثيم من حيث لا تدري وتنتشر بينها الحيات ذلك الانتشار الذى نشاهده في كل سنة عند حلول فصل الصيف فهل لنا أن نأمل أن يحل قريباً اليوم الذى نصح فيه عزيمة مصلحة الصحة على فحص أولئك الباعة والتثبت من مبلغ نظافة الآنية التي يحملونها - ولو من وقت لآخر

ارحموا الاطفال البائسين !

منذ بضعة اشهر نشر « المصور » طائفة من الصور التي تمثل الصبية البائسين والمتشردين في طرقات العاصمة وهي تنطق بما يقاسيه أولئك الصغار المتكويدين من البؤس والفاقة والعلل والامراض وبعد ايام قليلة جاءت رسالة من الآلة الهلينة عائشة العمري في كلية ماري حبرى بانجلترا تذكر ما اثارته فيها هذه الصور من عوامل الانشغال والاضى على حالة أولئك المتكويدين وتقتح اقتراح اكتاب لاعانة أولئك التمساء . وارسلت جنين ليكونا بداءة ذلك الاكتاب

وفي شهر يوليو الحالى عادت الآلة عائشة العمري الى مصر فكان اولهما ان تستبصر همة الحسين وتندعو الاغنياء الى انقاذ الاطفال المحرومين من ويلاتهم ورفعت خطاباً مفتوحاً الى سمو الامير الجليل عمر طوسون تاشده باسم الانسانية ان يتقدم هذا العمل الخيرى ببناء يستدر به عطف الحسين وتقتح اقتراح ايجاد صناديق للاحسان في مصالح الحكومة والمدارس يدفع فيها كل واحد ما يجود به نفسه وقيام لجنة من المتطوعين لجمع ما يجود به افراد الشعب في صناديق مقلدة عن كل مناسبة مثل ايام الاعياد والمواكب واننا نخذ هذا العمل الانساني بكل ما فينا من قوة وندعو افراد الشعب الى رحمة الاطفال البائسين وانتشالهم من وهاد الشقاء فان الشعور بالواجب وادائه نحو الفقراء من اسباب الرفعة القومية وهو فرض على كل انسان

تفصيصون كثير اذا اقتنيتهم
مصوغات الماس ويرا
لا تفرق عن الحقيقة طلقاً
ملقان باناسيفات
اساور عقود
مستودعها تحل عظمه اضران - الفايف
شارع المناع ٢٢ عمارة زغب تليفون ٤٩٦٤٩



كل فرد يمكنه الآن التمتع بصحة جيدة

الوف عديدة من العائلات التي تقدر قيمة الصحة أصبحت الآن تناول «أوفالتين» كل يوم بدلا من المشروبات العادية كالقهوة والشاي لأن «أوفالتين» مستحضر من البيض واللبن والشعير ولا يخفى ان هذه المواد تحتوي بكثرة على الفيتامين وغيرها من العناصر الضرورية لنمو الجسم وسلامة البدن وهذه المواد ليست موجودة دائما في ما كولاتنا اليومية

وبما ان الطلبات على مشترى أوفالتين ازدادت كثيرا لما وجدته العالم من الفائدة العظمى من استعماله في تقوية الصحة وغذاء البدن فقد تمكنا من تخفيض أثمانه الى

١٨ و ١٠ و ٦ ١/٢ قرشا صاغا

وبما ان القايل من «أوفالتين» يفيد فائدة عظمى فقد أصبح هذا المشروب أرخص وأحسن غذاء في العالم كله

OVALTINE

يقوي الدماغ والاعصاب والجسم

يباع عند كل الاجزاخانات ومخازن الادوية

محضر بمعرفة ا. واندال ليمتد بلنדרه انكلترا

الوكيل الوحيد في القطر المصري هو :

الفرنسي وشركاه بالاسكندرية ومصر وبورسعيد

E. 18

فتاة تغلب رجلا

في الولايات المتحدة الاميركية كما في كل بلد آخر أناس لا خلاق لهم جعلوا ديدنهم معا كسة النساء وسألتهم. وقد هيا الطيش لبعض الشبان الاميركيين ان يدعوا كل منهم الفتيات الى تزهة خلوية معه في سيارته حتى اذا وصلت بهما الى نقطة منفردة في خارج المدينة تركها وحدها وفر عائدا وحده السيارة فقتطر المسكينة أن تمشي على قدميها أميالا عبيدة حتى ترجع الى حين تسكن. وقد حدثت في تلك الفتاة من بلدة بريستول الواقعة على بحيرة نسي اذ دعاها شاب تعرفت به حديثا لان ترناض في سيارته ولما صاروا في جهة نائية وقف السيارة وأراه أن ينزلها منها جبرا ليقطع طريق العودة ففتاة ولكنها لم تكن في غباوة الفتيات الاخريات وضهن بل سجت من حبسها في ملح البصر مسدسا وسوته الى رأس الشاب خفاف وارتجف. ثم أمرته أن يخلع سترته فبنطلونه فقميصه كل ذلك وهي ممسكة بالسلس حتى اذا لم يبق عليه سوى ملابسه الداخلية أمرته أن ينزل من السيارة ويمشي خطوات معدودة داخل الاحراش. وما لبثت هي أن طارت بالسيارة طرا حتى وصلت الى أقرب نقطة للبوليس فسلمت ارجلها ملابس الشاب كدلالة على محاولته العدوان عليها وأزتهم المسدس الذي هددته به والعجيب انه كان خاليا من الرصاص وليس به ما يخيف أصلا! وهكذا ضربت الفتاة العصرية للجنس الحشن مثلا يخبر به أن يعيه

فخر الاسطول البريطاني

أكبر ما تفخر به ميناء بورتسموث في انجلترا هي السفينة «فيكتوري» أو النصر التي كانت سفينة للسفن القائد البحري العظيم وقد انفتت وزارة البحرية البريطانية في السنوات الست الاخيرة نحو مائة ألف جنيه لحفظ هذه السفينة في شكلها الاول ولا يزال العمل اللازم لهذا الغرض يطلب التمام. ولا يزال على ظهر السفينة «فيكتوري» آثار قيمة منها الاثاث الذي كان عليها في الوقت الذي وقعت فيه موقعة «الطرف الاغر» وقد أشيع ان أميركا تشتت هذا الاثاث ولكن الاشاعة نفيت في الحال ونظر منه بعض من الف من الجنهات

جلالة الملك يغادر باريس الى لندن - رئيس الوزراء في إنجلترا

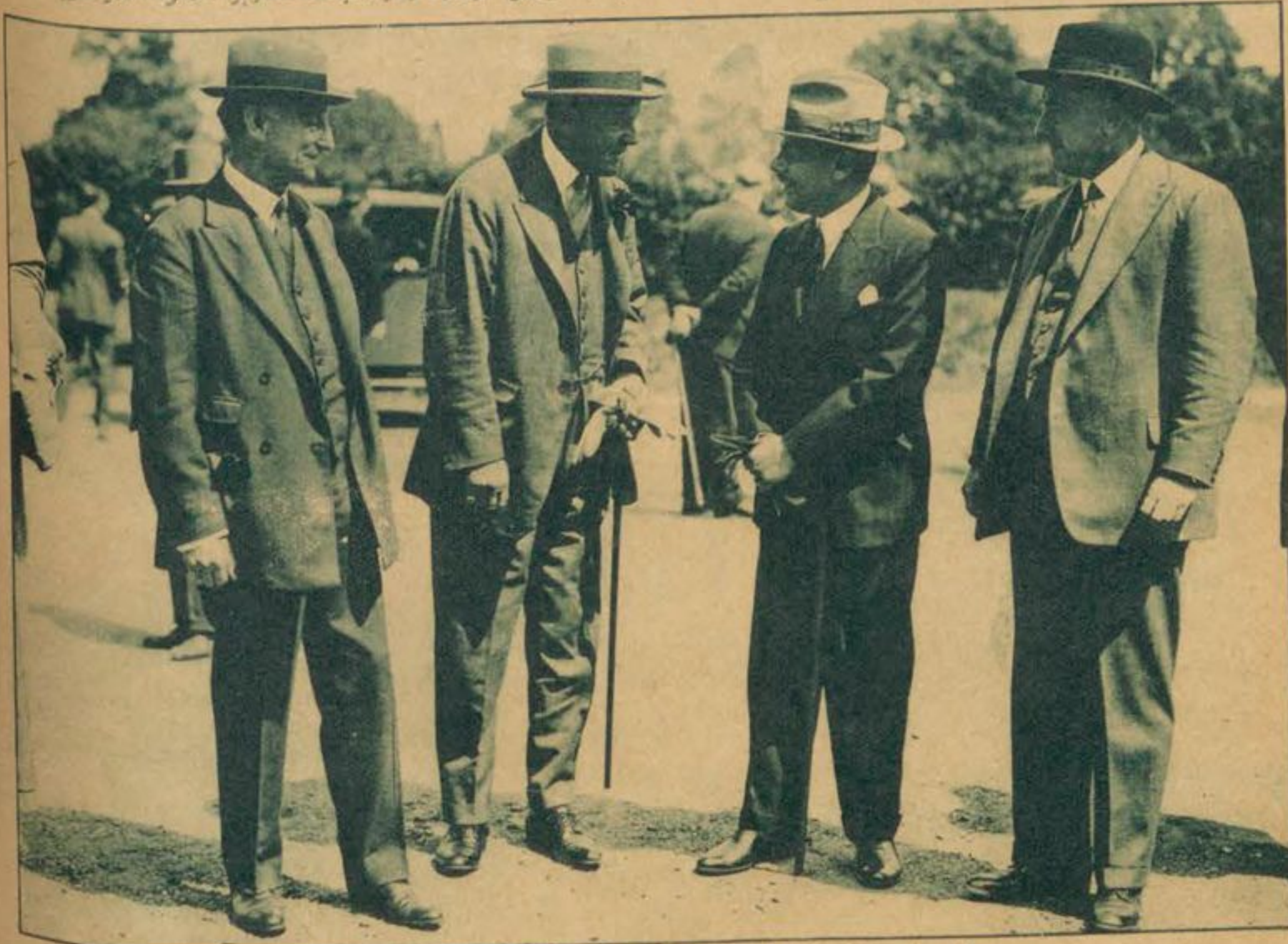


على رصيف المحطة

حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد في محطة باريس قبيل سفره الى إنجلترا ومن بين جلاته دولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة وحول جلالته مندوب الحكومة الفرنسية ورجال الحاشية

في القطار

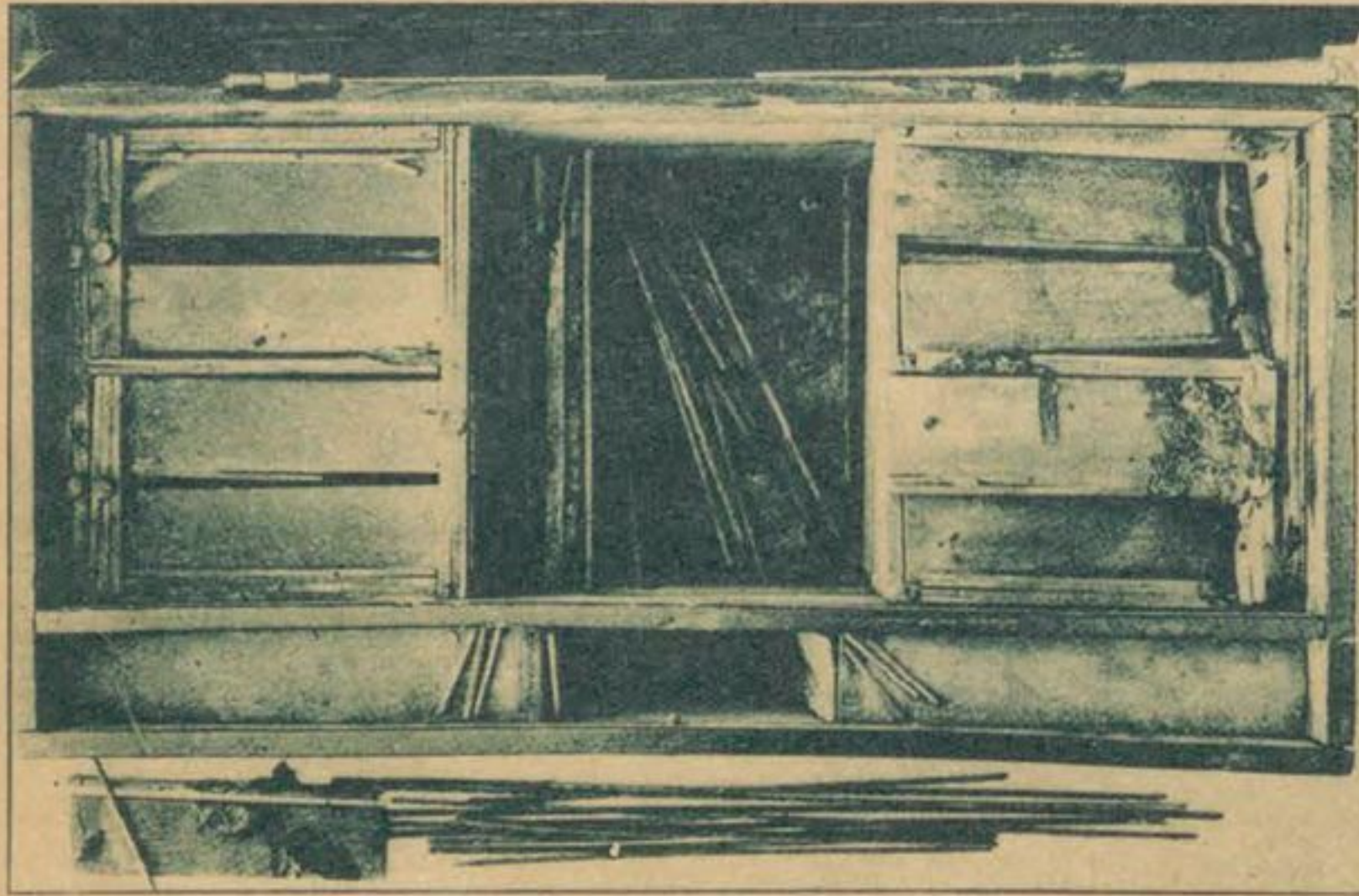
حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد يشرف على مودعي جلالاته من عربة القطار الذي غادر فيه باريس الى لندن في ٢٠ يوليو الماضي



دولة رئيس الوزراء في حفلة افتتاح محطة الابحاث الزراعية

احتفل في أواسط يوليو بافتتاح محطة الابحاث الزراعية في دارفيلد بإنجلترا وقد حضر الحفلة حضرة صاحب الدولة محمد محمود باشا رئيس الوزارة، وزي دولته واقفاً يتحدث كبار المدعوين الى الحفلة وهم من اليمين الى اليسار السيد هاري مالك كاون، دولة محمد محمود باشا، اللورد بكنهيد، اللورد ريدنج

كنوز جديدة من مقبرة توت عنخ آمون



صندوق لعب توت عنخ آمون

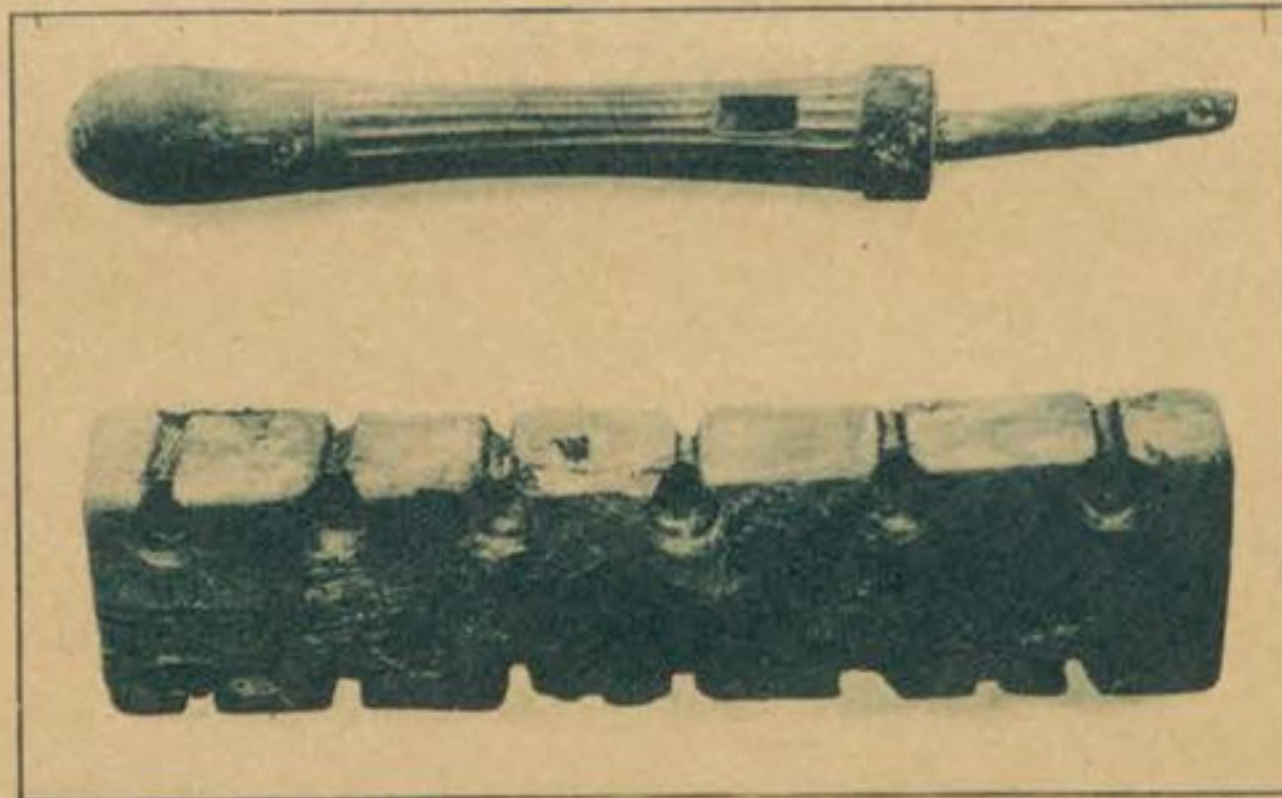
صندوق عجيب اكتشف في مقبرة توت عنخ آمون ويرجح أنه كان مستعملاً لحفظ ألعاب الملك ودماء

وعاء فضي بديع

المنقوشة مصنوع على شكل رمانة ارتفاعه ست بوصات
ويحيط برسم يمثل أوراق الزيتون ونقوش كزهود الزئبق

— ٢ —

المصري ، وبينها صندوق يرجع إلى
الملك يحفظ فيه لعبه ، وهو مقسم إلى
أجزاء وأقسام في بعضها نقوشات لقوى
الحجارة وحلج من المعدن والفضة
وأقواس وأوعية لألوان الرسم ولهذا
الصندوق قطع كبير بأكثره إذا ادبرت
أغلق الصندوق ولم يفتح إلا بمفتاحه
فهو أقدم أنواع الصناديق التي تقفل بذاتها



— ١ —

الأشكال مقبرة توت عنخ آمون تدهش
السياح بما يستخرج منها من الكنوز
الثرية والتحف المدهشة التي تدل على
تطور ما بلغه الصناع المصريون من
الحرف والبراعة منذ آلاف السنين .
لقد افقروا على هذه الصفحة بعض
الأشياء التي استخرجت حديثاً من المقبرة
بها الماء فضي بحسب الشاظر من
الأواني الحديثة لما يتجلى فيه الذوق

زناد الملك

في أعلى : الزناد الذي
كان يقدحه الملك توت عنخ
لاشتعال النار وهو مكون
من قطعتين في أحدهما
ثقوب يحك فيها الزناد

مقعد الملك

إلى اليسار : صورة مقعد
ذي ثلاثة قوائم من نحس
الملك توت عنخ وهو أول
مقعد من نوعه عثر عليه

مضجع الملك

إلى اليمين : صورة مضجع
للاطلسال مزين بنقوش
ذهبية من أبدع النحس التي
اكتشفت في مقبرة توت عنخ
وقوامه كأقدام الجوار





الصحة تاج على رؤوس الأصحاء
لا يراه الا المرضى

في ايها الضعفاء خذوا شراب ونكرنيس لانه يقوي اجسامكم ويشدد اعصابكم وأعظم برهان على جودة هذا المقيوم العظيم هو انه في انكثرا وحدها يوجد سبعة عشر ألف طبيب يصفون ونكرنيس للسيدات الضعيفات وللرجال الذين يحتاجون الى تقوية اجسامهم أو المصابين بضعف ما نصف قدح صغير من شراب ونكرنيس ثلاث مرات في اليوم يمدد الى المرأة شبابها ونشاطها

WINCARNIS
2000 ATTESTATIONS DU CORPS MEDICAL

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية — ٣٣ شارع سليمان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

فاوريقة أقلام الرصاص : كوهينور ل و ث هاردموث - بوفاديس تشكوسلوفاكيا



علمنا من محل م . روتشيلد وشركائه بالقاهرة ، وهو ممثل المصنع الكبير للأقلام الرصاص «كوه
أي نور» لاصحابه ل . وس ، هارتموث دي بودقايس في تشيكوسلوفاكيا ، ان هذا المصنع تشرف بأن
تقبل منه جلالة الملك فؤاد الاول حين زيارته مدينة براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا ، صندوقاً صغيراً من
خشب الابنوس محفوراً بشكل فني برسوم ايرانية قديمة وهو يحوي تشكيلة من الاقلام الرصاص المشهورة
المسماة «كوه أي نور» . ويسرنا ان نقدم لقرائنا صورة هذا الصندوق الجميل

معالجة السرطان وشفاءه

كتب طبيب في احدى المجلات الانجليزية مقالا
في السرطان وامكان شفاؤه وهذا تعريبه :

صرح الاستاذ كلود ريجود في محاضرة القاها
بالجمعية الطبية في لندن اخيراً بان العالم على كسب من
اكتشاف عظيم يكون فاصلاً بين عهدين في الطب
وذلك في معالجة السرطان وشفائه

ويعرف كل طبيب الآن من تجاربه العملية ان
ثمة خوفاً من السرطان منتشرأ بين جميع طبقات
المرضى الذين يقدمون أنفسهم للمعالجة . وينطبق هذا
بالخصوص على اولئك الذين يتألمون من آلام في
اللسان أو الزور أو المعدة أو في عضو داخلي آخر
من الاعضاء التي يجهل عامة الناس مواقعها ووظائفها
وكثيراً ما يفسر اولئك الذين يلزمهم الخوف من
السرطان الآلام البسيطة العادية بأنها اعراض لذلك
المرض الخطير . ومهما كان ذلك الخوف قائماً على
الوهم فانه مع ذلك سبب لضعف الصحة ونكد العيش،
والذي يدعو الى الأسف ان الذين لديهم هذا الوهم
لا يتخلون عنه ولا يتخلى عنهم حتى بعد الفحص
الطبي الدقيق الذي يثبت خلوهم من كل أثر لمرض
السرطان

واليوم يعرف الجميع ان التأثيرات من قيسل
الضجر والقلق والخوف واضدادها تحدث أثراً قوياً
نافعاً أو ضاراً في تكوين الجسم ووظائفه المختلفة .
ويقع المخ والجهاز العصبي والدم والهضم وغير هؤلاء
تحت نفوذ تلك الافرازات الداخلية الفعالة التي تحركها
بدورها تلك الانفعالات . والخلاصة ان أفكار الحزن
والأس تدعو المرض الى الجسم بينما الابتهاج الذهني
الذي تأتي به السكينة بسبب الصحة الجيدة

وقد تقدمت الوسائل الطبية في العيادات والمعامل
الكيميائية والتي تساعد في فحص المرضى لدرجة انه
صار في الامكان معرفة السرطان معرفة اليقين اذا
كان موجوداً في أى عضو من أعضاء الجسم . فاذا
خاف أحد من انه مريض بذلك الداء فمن صالحه أن
يسارع الى استشارة الطبيب من قبل أن تتكون في
فكره خواطر القلق والريبة وترتكز فيه . ولا شك
في ان الفحص المبكر من مصلحة المريض والطبيب
معاً حتى اذا وجد السرطان فعلاً كان من السهل
معالجته .

ولكن لسوء الحظ ان اكثر الذين ياتون الى
الاطباء خائفين من أن يكونوا مصابين بالسرطان هم
(بقية على صفحة ٧)



انتهاء عذاب الروماتيزم

بالاملاح الشافية العجيبة الطاردة للاملاح
ان الروماتيزم والنقطة والنقرس الخ... كل ذلك
يقترب من وجود سموم الاحماض في الدم . وهذه تنتقل
الى المفاصل ولا تلبث ان تملؤها طبقة صلبة ، ولذلك
تتقلص المفاصل وتتولى وتشتد اوجاع العظام . وآلام
الاطراف التي تتورم وتتهب ، ويصف الاطباء بؤدرة
كتنو للأمراض المسببة من ازدياد الحامض البولي .
وهذا المسحوق يحتوي على الخواص السبع الاساسية
التي في مياه نبع سبرودل في كارلسباد فاذا شعرت بالـ
في المفاصل فلا تتأخر عن تناول بؤدرة كتنو

**بؤدرة
كتنو**

POUDRE KUTNOW

تباع في كل الاجزاخانات ومخازن الادوية
بسر خمسة عشرة قرشا صافا ونصف العلبة

مرضى أوهمهم ومعذبون لانفسهم وهم يستشيرون
الطبيب من قبل ان يأتيهم ذلك المرض بزمان طويل -
ان أتاهم أصلا - ولكن هذا نفسه خير للناس من أن
يهملوا في استشارة الطبيب فلا يأتون اليه الا بعد تمكن
الداء منهم واتضح أعراضه . ولكن يجب أن نقول مع
ذلك ان الطب أتي بالعجائب فتعاون اطباء وجراحون
على ابراء حالات من السرطان كاد يئس منها

وقد ارتقب الاطباء خيراً كثيراً من الراديوم
واستعمله في معالجة السرطان ولكنه فشل في ذلك
في احوال كثيرة ولم يكن ثمة سبب لهذا الفشل سوى
ان الاطباء لم يعرفوا في الايام الماضية خير وسيلة لتطبيقه
أما الآن فثمة أدلة كثيرة تبرر القول بان
السرطان لا يعز على البرء ولم يبق داع لان تيأس
من حياة المريض متى ظهر انه مصاب بذلك الداء .
بل كثيراً ما يكون السرطان دور انتقال يؤدي الى
تحسين الصحة وزيادة الكفاءة وبده نمو جديد في
الجسم .

واذن لا داعي للخوف المنتشر من السرطان ولا
موجب للقلق من انتشاره فانه كما قلنا مرض مثل
الامراض التي تشفى بالعلاج



الاقدام المتقرحة المنقطة
تسكن وتشفى بواسطة الزمبوك

الاقدام المتقرحة المؤلمة هي احدى البلايا الرزينة
التي قد يصاب بها المرء . فلا يزد المصاب باستعمال
سوائل او مساحيق سامة . ضع القدمين في ماء دافئ
ثم امسح اسفل القدمين وطهرهما بواسطة الزمبوك بكل
سهولة . هذا للرمم النادر مجهز من بعض المستخرجات
النسائية النادرة يدخل الى اعمق الانسجة وهو يشفي
الاورع الدموية المتورمة ويسحب الافرازات السامة
التي تسبب القرحات والالتهابات وهو يشفي من تحت
الجلد ويشفي جلداً جديداً . الزمبوك يشفي الاكزيما
والقوباء والاقدام الرديئة والجروح السامة والبواسير الخ
يبلغ سعر ٧ قروش ونصف و١٥ قرشا ونصف العلبة
في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية
خال من الشحوم الحيوانية

الزمبوك



الاسمنت الانجليزى الاصلى الوارد من مصانع جميع ١٠٠٠٠ طن بريميا

الاسمنت

اكبر ضامن للمباني والخرسانة المسلحة

اطلبه ولا ترض سواه

الوكلاء الوحيدون : نقولا دياب وأولاده

مصر

اسكندرية

شارع نوبار باشا نمرة ٤ - تليفون نمرة ٢٢٧٢ مدينة

شارع صلاح الدين نمرة ٢٢ - ص . ب : ١٥٩٢

هلال أغسطس

أهم محتوياته

ساعة

مع الشيخ مصطفى عبد الرازق

زيارة

للاستاذ احمد شفيق باشا

الادب عروج للمهموم

بقلم الاستاذ صلاح موسى

القضاء والقدر في العلم

ابطال ايرلندا

ارثر جريفث

بقلم الاستاذ حسن الشريف

قصة مصرية

عزيت أم خليل

بقلم الاستاذ محمود نبوي

وصية الامبراطور نابليون

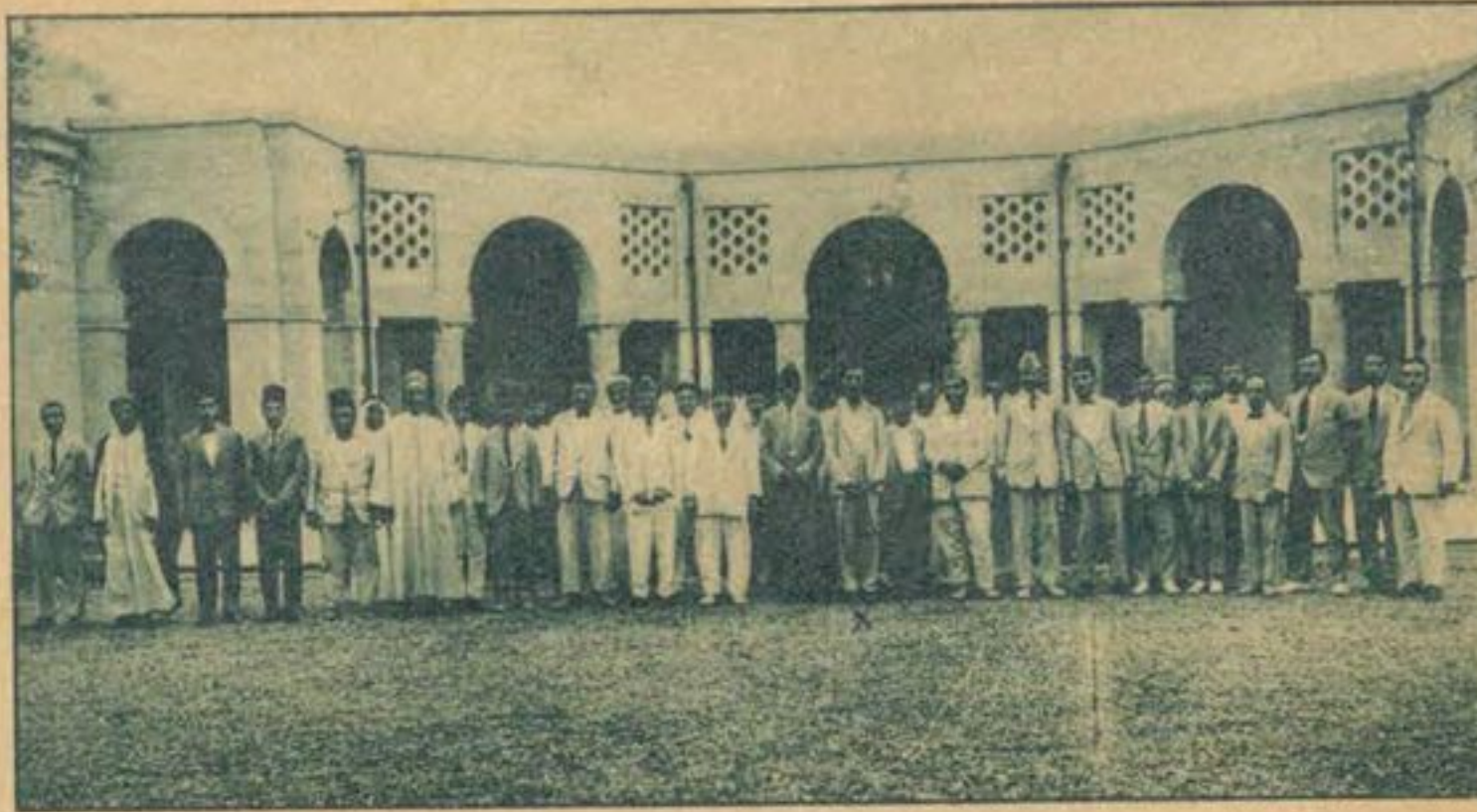
بقلم الاستاذ الياس الحريك

عشر سنوات

بعد معاهدة فرساي

الخ... الخ

٣٢ صفحة مصورة بالبروتوغراف



النهضة الصناعية في بلاد العراق

نهضت بلاد العراق في هذه الايام نهضة صناعية مباركة ومن آثار هذه النهضة انشاء شركة وطنية لمخيط القطن تحت رئاسة جلالة الملك فيصل برأس مال قدره عشرة آلاف جنيه وقد اشترك جلالتهم فاشترى مائة سهم ونهضت كبار البغداديين وراثتهم على الاكتتاب في هذه الشركة الوطنية . وتري في اعلى صورة جلالة الملك فيصل بين كبار السامعين في الاجتماع الاول الذي عقد في البلاط الملكي في ١٤ يوليو الماضي (تصوير الدواودو)



مؤتمر الفرقة التجارية الدولية في امستردام

عقد في امستردام بهولندا في شهر يوليو الماضي للمؤتمر الخامس للفرقة التجارية الدولية فاقامت الولايم والمخيلات . وقد حضر المؤتمر رياض افندي شوقي والسيو يوناجي والاستاذ نجيب يوسف المدرس بمدرسة التجارة العليا بمصر . وتري هذا الاخير في الصورة يتناول بعض الحلوى في حفلة الشاي التي اقامها المؤتمر . وطافت فيها بنات الطبقة الارستقراطية على المدعوين بالمرطبات وهن في ازياء القرويات الهولنديات الجميلة



فرقة كشافة حيفا

فوق هذا الكلام صورة فريق من فرقة كشافة حيفا التي سافرت الى لندن لحضور مؤتمر الكشافة الدولي عند ركوبهم القطار من حيفا . وتري في الوسط المستر وايم يوناجي رئيس الفرقة وبجانبه مساعده جورج افندي فرسون



سفرى أمين وتاجر شحيم

فوق هذا الكلام صورة هاشم محمد السفرجي ببوفيه محطة مصر الذي وجد تمويلا على أحد البيوت المالية سقط من جيب تاجر من تجار الاسكندرية كان جالسا في البوفيه فأعاده اليه وكافاه التاجر على امانته بقرش صاغ واحد وقد دفع السفرجي هذا القرش لسائل كان يشهد في المحطة ! !

مثلا انجلترا في مصر وكيف غادروها

بمناسبة إقالة اللورد لويدي من منصبه الرفيع الشأن في مصر

ورد سمو الامير بالقبول . وظل شيتهم يقوم بأعمال
للعهد البريطاني بالنيابة الى أن عين السر مكماهون
نائباً للملك في مصر فلم تكن علاقته دائماً بالسلطان
حسين كامل على أنهم صفاء مما أدى في نهاية الامر الى
استقالته من منصبه واستبداله بالسر رجنلد ونجت
الذي كان قد خبر الاخلاق الشرقية واكتسب معرفة
واسعة في المسائل المصرية في أثناء اقامته الطويلة في
الخرطوم كحاكم عام للسودان

وفي سنة ١٩١٨ لما هب المغفور له سعد زغلول باشا
وصحبه يطالبون باستقلال مصر وزاروا السر رجنلد ونجت
في داره بقصر الدوبارة طالبين السماح لهم بالسفر الى
أوروبا لغرض مطالبة مصر وأمانها على مؤتمر الصلح كان
من رأي السر رجنلد ونجت وجوب اجابتهم الى طلبهم
وعدم التعرض لهم في سفرهم فلم توافقه حكومته على
هذه الخطة وعلى السياسة التي أراد انتهاجها بعد ذلك في
مصر فدعته في سنة ١٩١٩ الى السفر الى لندن للبحث
معه في الشؤون المصرية فلي الدعوة وسافر اليها على
جناح السرعة أملاً أن يوفق الى اقناع حكومته بوجهة
نظره ولكنها كفتته البقاء في انجلترا مع التزام السكينة
ومامي إلا مدة قصيرة حتى صدر قرارها بتعيين اللورد
الذي خلفاً له فلما أدرك الناس هنا علة اقالة السر رجنلد

والى ان عيّن الحكومة البريطانية خلفاً للورد
كتشتر قام المستر شيتهم بأعمال قصر الدوبارة في مصر
وأعلن عقب وقوع الحرب العظمى بطلان السيادة
التركية على البلاد المصرية لانضمام تركيا الى أعداء
بريطانيا العظمى ثم أعلن انه لضرورة عسكرية قررت
حكومته ان تبسط حمايتها على مصر وان تنزل الحديوي
عباس الثاني عن عرشه لانضمامه الى أعداء حكومة
ساحب الخلافة البريطانية . ثم أعلن نبأ دعوة الحكومة
البريطانية للامير حسين كامل الى تسلم عرش مصر باسم
« سلطان » بصفته أكبر أعضاء الاسرة العلوية سناً

كان اللورد كرومر أول من عين ممثلاً للحكومة
بريطانية في مصر بعد سنة ١٨٨٢ وكان لقبه يقتصر
على « مستند وقصير جنرال » لان البلاد كانت خديوية
مستقلة بالسيادة العثمانية . وبعدما مكث اللورد كرومر
بعضاً من وقت ما يقرب من نصف قرن استقال من منصبه
لاختلاف وجهتي النظر بينه وبين وزارة الاحرار وتعذر
تطبيق السياسة التي انتهجها في مصر طول مدة اقامته فيها
والتي كانت ستؤخر يومئذ هذه الحقيقة بزعمهم ان سمته لم
يكن يوفق من مواصلة العمل ، حتى ان اللورد غراي الذي
كان يومئذ وزيراً للخارجية أعلن نبأ الاستقالة في مجلس
البريطاني والسمع يكاد ينهمر من عينيه ، فامضى
اللورد الى اللورد كرومر خمسين ألف جنيه على سبيل
الهدية ولما وصل الى لندن استقبله فيها جلالة الملك جورج
الطبي وكان ولياً للعهد باسم جلالة والده الملك أدوارد
السادس ثم عين نجله الأكبر في البلاط الملكي وهو اليوم
كبير أمراء جلالاته



في اعلى : اللورد لويدي
الى اليمين : اللورد كرومر
الى اليسار : اللورد اللني



ونجت - وإن كانت الاقالة قد طلت مستورة - عطفوا
عليه عطفاً عظيماً
ورأى اللورد اللني بعد وصوله الى مصر ان الامه
المصرية جادة في نهضتها وأنه لا مندوحة لانجلترا من تحقيق
بعض رغائبها فاستعمل نفوذه لاعلان تصريح ٢٨ فبراير
الشهير وهو التصريح الذي ترتب عليه وضع الدستور
المصري واعلان استقلال مصر رسمياً وقلب السلطنة الى
مملكة الى ان كان يوم ١٥ مارس سنة ١٩٢٤ فافتتح
البرلمان المصري لأول مرة بين مظاهر الفرح والابتهاج .
ولكن حكومة المحافظين رأيت انه اذا مضى فخامته في
هذه السياسة فانه يضعف النفوذ البريطاني في مصر فكلفته
في سنة ١٩٢٥ الاستقالة وقررت تعيين اللورد لويدي خلفاً له
وتعاقبت الازمات السياسية بين مصر وبريطانيا في
عهد اللورد لويدي بسبب دعوة البوارج الى الاسكندرية
ومسألة قانون الاجتماعات والمظاهرات وقد افاضت الصحف
اليومية في وصف ذلك في تعليقاتها على نبأ اقالة اللورد
لويدي وهي الاقالة التي لم يسبق لها مثيل



السر رجنلد ونجت

وظل السر أدون غورست يحاول السير على سياسة
التوفيق بين قصر الدوبارة وسراي عابدين ليتجاهل
مطالب الأمة وإرادتها فلم يطل عهده اذ مرض في أثناء
اقامته بالاجازة في بلاد الانجليز وقضى نحبه
ولكنه لم يكن في وقت ما على وفاق مع الحديوي السابق .
ولما لم يكن من أمر فان البلاد فازت يومئذ بالحصول على
الجمعية التشريعية تدريجاً الى الدستور وان كانت الجمعية
الحرة لم ترو غليل الأمة وتحقق آمالها . ولما نشبت
الحرب العظمى في سنة ١٩١٤ كان اللورد كتشتر بمضي
مصر ولكنه في انجلترا فأراد التعجيل في العودة الى
البحر بها الى مقر منصبه لحق به رسول من قبل
الوزارة الخارجية البريطانية وكلفه الرجوع الى لندن فعاد
اليها وسأل عن الباعث على استبقائه فيها فقيل له ان
الحكومة تحتاج اليه في منصب آخر لحبرته العسكرية وفعلا
لم يلبث طويلاً حتى عين وزيراً للحربية

المفص



الراحة السريعة

يعاني الصغار والكبار على السواء آلاماً شديدة في البطن وتغييراً في الطعام أو الماء للشرب. ولكن لما كان

دواء شمبرلين للمفص

مشهوراً منذ أعوام عديدة فإن المرضى في جميع أنحاء العالم يعتمدون عليه في سرعة إزالة المفص والاسهال وتشنجات المعدة

فيجب الاحتفاظ دائماً به في يدك وشمبرلين للمفص دواء سهل اتقاً للطوارئ دون المفص وأوجاع المعدة والاسهال بمرح فحاة وعلى عذرنا خال من المواد المخدرة

CHAMBERLAIN'S
GUARANTEED REMEDY FOR
COLIC AND DIARRHEA
THE FIRST AID IN STOMACH ACHES

وكلاء الإيجاز - و. روزنبرج وشركاه بمصر

معلومات طريفة

في لندن نحو ثمانين عملة للبضائع مساحتها ٣٠٠٠٠ فدان من الأرض

التفاح من أهم صادرات استراليا وقد صدر قرار أخير بالألا يسمح باصداره الا اذا كانت القطعة منه يصل قطرها ١ ١/٢ بوصة

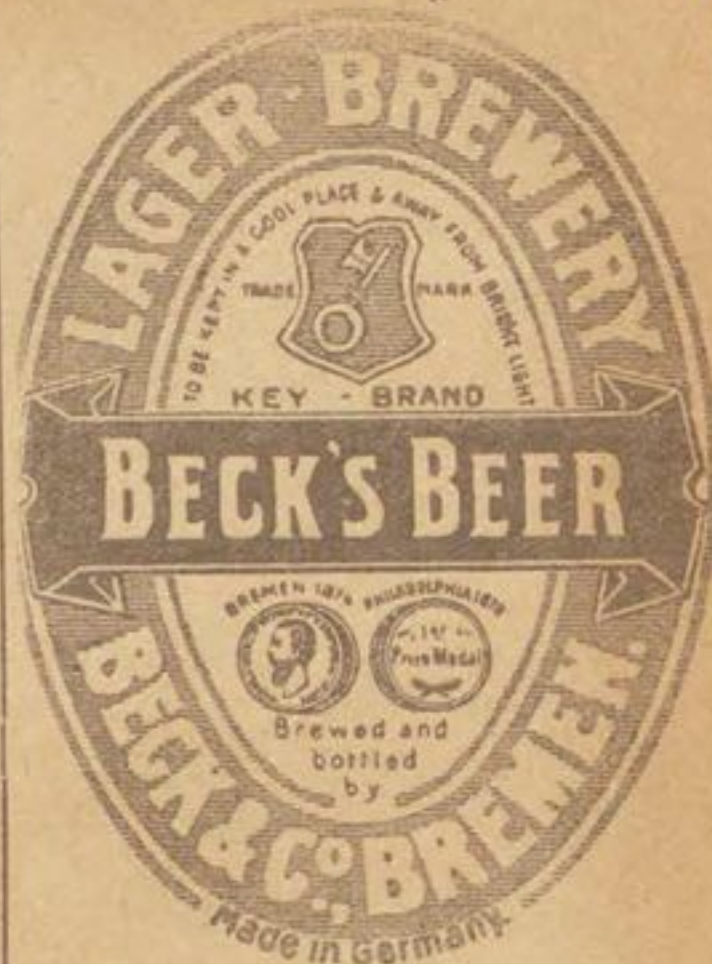
في إنجلترا وويلز ٣٠٠٠٠ شخص ثبت نقص عقابيتهم عن المستوى العادي وثالث هذا العدد يحتاج الى معالجة في المستشفيات

يستخدم في امريكا أكثر من ٧٠٠٠٠٠ شخص في صناعة السيارات وملحقاتها

أخرجت معامل السيارات في الولايات المتحدة وكندا في السنة الأخيرة أكثر من أربعة ملايين سيارة منها ثمانون في المائة من السيارات المقلدة

قررت السلطات في مدينة «لي لوكل» Le Locle في سويسرا تحريم ألعاب الأطفال التي تقلد الأسلحة أو تصنع في شكل جنود وذلك منعاً لانتشار روح الحرب بين الناشئة

بيرة بك



المشروب المعروف في فصل الصيف تعرف بيرة «بك» بصفتها ونقاوتها التي لا تضاهيها غيرها. إن صنف هذه البيرة عرف منذ سنة ١٨٧٣ في جميع أنحاء العالم فالذين يشربون البيرة يفضلونه على غيره حيث إن طعمه اللذيذ يشرح شاربته ويرطب جسمه اطلب دائماً بيرة «بك»

للموردين الوحيدين بالقطر المصري والسودان الخواجات دروسو وشركاؤهم بالاسكندرية

URODONAL

اورودونال

ضد
الحامض
البولي
الروماتيزم
النقطة
الحصوة
الاكزيما



ينظف الطحال
يفصل الكبد والمفاصل
ويذيب الحامض البولي
دواء مضمون
شفاء أكيد
معامل شاتيلونيه
بياريس
الوكيل العام في مصر:
ج. م. م. بينيش
شارع الشيخ أبو السباع
قمرة ٢٣ - مصر

يباع في جميع الاجزا خانات ومخازن الادوية



جلد عليه نضارة الصبا وشعر جميل صحي يحفظ مكنفا استعمال صابون كتيكورا (CUTICURA) وساعدة مرهم كتيكورا (CUTICURA) عند الاحتياج اليه ليطفي ويشفى أي التهاب. وهو يحفظ لون البشرة نقياً والشعر بحالة صحية جيدة. بودرة كتيكورا (CUTICURA) ذات رائحة عطرية منعشة ولا مثيل لها في الاستعمال يومياً

صابون ومرهم تباع في أنحاء العالم جميعها اطلب عينات مجاناً من:
كتيكورا سبلاي ديو - ٢٢ شارع المدايق - مصر
جرب صابون كتيكورا (CUTICURA) للحلاقة

جذارة كلب

لجوار بونيس ايريس مزارع يدعى روك دى
جاليا وقد اتخذ من الحيوان أولاداً له فله ستة
كلاب وثلاثة عشر قط وقطة وقد جابها جميعاً
بأبى فائق وسمى كلا منها باسم محب وصار
كل يوم بأطياب الغذاء

وفي أحد الأيام مرض أحد أبناء الكلاب
بأن مثل أخوته معزراً لديه فعنى به أشد عناية
بأن المرض اشتد على الكلب حتى فاضت روحه
فكأنه ما كان أشد حزن دى جاليا ! فقد سهر
ليل طوله باكياً نائماً وجعل يشد شعره ويشكو
من القدر وتصاريفه

فلما سمع جيرانه صياحه دفعهم الفضول الى
الغول عنده فوجدوه جالساً على رأس صندوق
مسه نعتاً للكلب الميت ووضع على رأسه الشمع
بم على حبه الازهار . وكان يقول له بين حين
وأخر وهو دافع العين : غداً أدفئك وأعد لك
غير الجنازات

وتكاثرت الناس يريدون ان يروا هذا المنظر العجيب
لأن لم يشهد احد مثله من قبل لكنهم كانوا ساكنين
لا يتسولون بنت شفة وما ندرى أهو الحزن الذى
ظلمتكم أم هو الضحك المكتوم ؟

ولكن هذه الكوميديا أوشكت أن تنقلب
زاجدياً إذ سمع أحد مخبرى الصحف بهذه العجبة



أولد
أريجينال
اعظم
سكوتش
وسكي

تليفون
الاسكندرية : ١٧٢١
القاهرة : ٣٩٨٨
بريد : ٧٥٥

"Old Original"
CHOICEST SCOTCH WHISKY

الزواج والطلاق في اليابان

في اليابان قانون قديم كان سارياً إلى عهد قريب
جداً وهو يقضى بتحريم العزوبة على القتيات فإذا
بلغت احداهن السادسة والثلاثين من عمرها دون أن
تتزوج فإن السلطات تزوجها رغم أنها رجل تختاره
لها . ويقال ان هذا هو السبب في كثرة حوادث
الطلاق في اليابان حتى ليقدّر عددها بستين ألف في
السنة . وطبعاً ان الزواج الحيرى قل ان ينتج وفاقاً
بين الزوجين . وقد تشطت الجمعيات النسائية في العهد
الآخر في نشر الدعاية ضد هذا القانون حتى تقرر الغاؤه

والمهرون الصحفيون لا يفتأون يفتشون عن المحانب
فهرع الى حيث هذا المأثم الكلبى ومد آلة الفوتوغرافيا
وأدواتها . ولما أراد أن يرسم التعشّ لهاج المزارع وعد
ذلك امتناً لحرمة الكلب الراقد فيه واعتبره كذلك
عدم تقدير لحزن والد على ولده . .

وهجم المزارع على الصحفي فكسر الآلة
الفوتوغرافية ونشب بينهم عراك وكاد يحصل ما لا تحمد
عقبه لولا أن المعزين - وكان عددهم بلغ الثلاثمائة -
خلصوا أحدهما من الآخر ثم عادت الجنازة الى ما كانت
عليه من السكون والوقار



صابون بالموليف

المصنوع من زيت الزيتون النقي

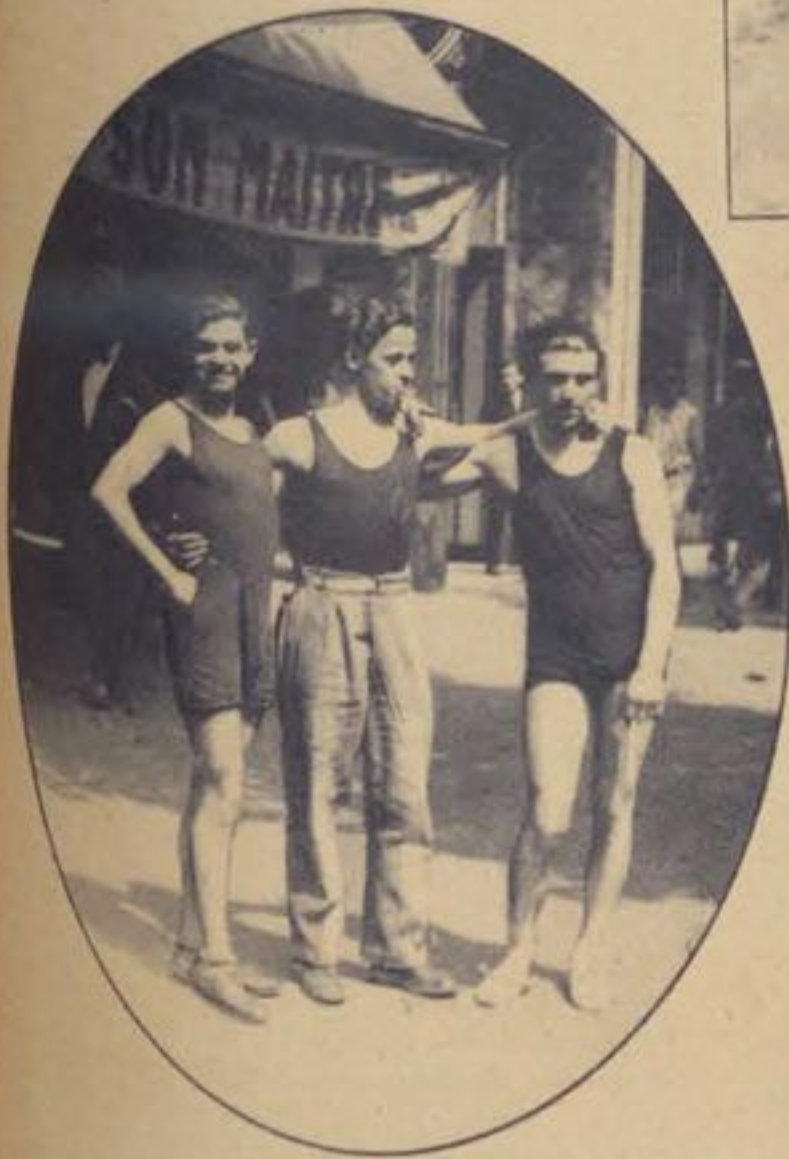
يزيد الوجه الجميل جمالا ويحسن كثيراً منظر الوجه الذي ليس بجميل
لأنه يعطيه حلاوة ورونقاً وبهاء



الوكلاء والمستودع
الشركة المصرية البريطانية التجارية
مصر ٣٣ شارع سليمان باشا
(توفيق بك مفرج)
في الاسكندرية
١١ شارع سعد زغلول باشا

الحرفى اوربا... أيضاً

كان المنتظر أن يقابل البرد القارس الذي عانت أوروبا هذا الشتاء جو معتدل في فصل الصيف غير أن الحرارة ارتفعت في الأسابيع الأخيرة ارتفاعاً كبيراً وخصوصاً في ألمانيا. ولا شك أن ابتسامة غبطة سترسم على وجوه بعض القراء الذين لم تتح لهم فرصة الاصطياف في الخارج! وتري الى هذا هذا الكلام صورة بعض العمال الفرنسيين وقد أرهقهم الحر الشديد فاستلقوا في ظل شجرة كبيرة



مقارمة الحر

بعض الشبان الفرنسيين وقد وقفوا بملابس البحر في أحد الشوارع العمومية بباريس، وتري المارة وهم سائرون الى طريقهم غير ملتفتين الى موقفهم الشاذ



الباهرة «بريمن» في نيويورك

أخرجت المصانع الألمانية أخيراً الباهرة «بريمن» وهي الآن أكبر بواخر العالم. وقد قامت في هذا الشهر بأولى رحلاتها فسافرت في ١٦ يوليو من هامبورج الى نيويورك حيث استقبلت استقبالاً باهراً وادبت مادة غداء في ٢٣ يوليو بالباهرة حضرها محافظ نيويورك الذي احتفل عقب للأدبة باطلاق اسم مدينته على طيارة البريد بها. وفي أعلى صورة شارع جميل بالباهرة، يحتوي على لوازم المسافرين بالبحر

عيادة الدكتور روبنلخت

امراض الجلد. الاكزيما. حب الشباب. النمش
أثر الجروح. استئصال الشعر من الوجه. البثور
للحماية من الوجه. القرع. إزالة الشعر. التجمد.
الوشم. سقوط الشعر. الامراض التناسلية.
البروستات. تجديد الشباب (بالكهرباء). اضطرابات
النساء الشهرية. العرق الزائد. السنة الزائدة.
النحافة الزائدة. تجميل الوجه
العلاج بالكهرباء. أشعة اكس. أشعة فوق
البنفسجية - الاستشارة يومياً من ١١ الى واحدة
بعد الظهر ومن ٤ الى ٧ مساءً - الاستشارة
مجانية يومي الجمعة والاحد من ٤ الى ٥ مساءً
بشارع كامل نمرة ٣ فوق قهوة الشيشة
تليفون نمرة ٦٣٣ مدينة مصر
وتوجد بالعيادة أسرة للمرضى



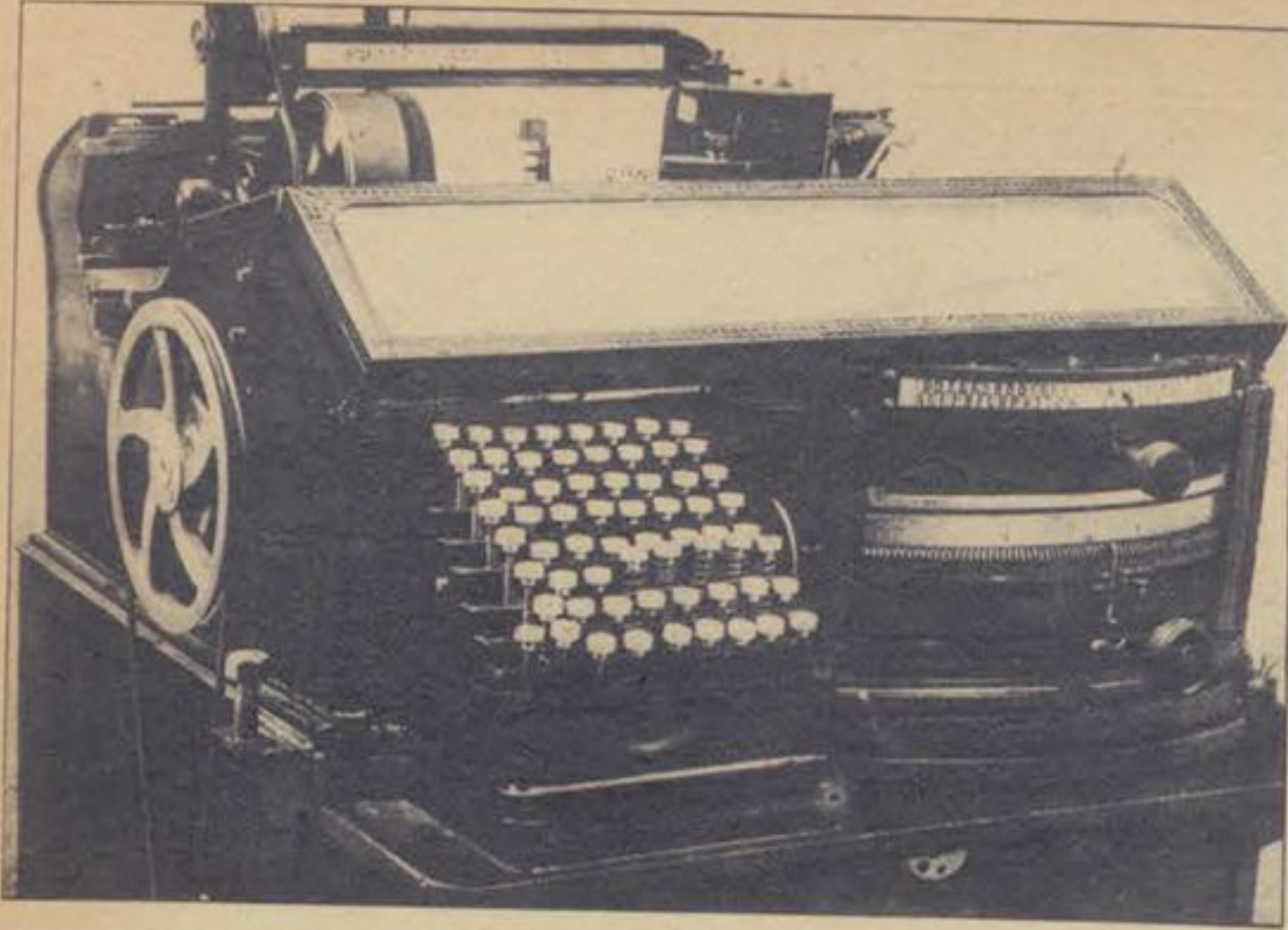
مليونه دولار للفنانين على الحياة
بعد بول هوبمان أشهر موسيقي في
الجازيند وقد أمنت عليه شركة
بونفرسال السينمائية بمبلغ مليون
دولار. وسيمثل الدور الرئيسي في
رواية السينما الناطقة الجديدة «ملك
الجازيند» التي ستخرجها هذه الشركة



انشاء ابراهيم في تل أبيب

تألفت في نيويورك لجنة تحت رئاسة
البنكيران أوتوكان للمساعدة المالية في
انشاء دار للتمثيل في تل أبيب
بفلسطين. وأهم الروايات التي ستتمثل
فيها هي روايات التوراة وسيكون
تمثيلها باللغة العبرية. وفي أعلى صورة
أوتوكان صاحب المشروع

ابتكارات عملية مفيدة



آلة نوت الموسيقي

من مظاهر المدنية الحديثة عناية الامم الراقية بالفنون الجميلة ولا سيما الموسيقى التي تعد اللغة العامة التي تترجم عن العواطف والشعور . وفي أعلى آلة اخترعت لكتابة نوت الموسيقى بجميع علاماتها المختلفة . وقد صنعت صنعا دقيقا يدل على مزيد الاهتمام بها

كيف يقيسونه الالهية في أوروبا ؟

الى اليمين : صورة احد باعة الاحذية في برلين يقيس حذاء لربون جالس على كرسي اخترع حديثا كي يستطيع باعة الاحذية ان يقيسوا لزيائهم عليه دون اضطرار الى الانحناء كما كان يفعل قبلا . وحيدا لو اقتدى بهم تجار الاحذية عندنا



لتجميل مدينة باريس

الى اليمين هذا الكلام صورة عمارة من العمارات الفاخرة التي شيدتها في العام الماضي إحدى الشركات العظيمة في باريس بارشاد الحكومة على أثر توسيع شارع هوسمان وهذه العمارة ملك شركة لاناسيونال دي باري للتأمين على الحياة التي تمتلك عمارات شاهقة في مصر وأقطار العالم وقد كلفتها ما يربو عن مائتي وخمسين ألفا من الجنيهات الانكليزية . فياجبذا ان لو حكومتنا السنية تسن قانونا حتى لا يشيد في الشوارع الكبيرة التي فتحتها أخيراً مثل شارع الامير فاروق إلا عمارات متوازية الحجم والارتفاع لا تامة بمثل هذه الشوارع أمثال عمارات الاوقاف التي شيدتها أخيراً الوزارة في أول شارع الامير فاروق بالعتبة الخضراء



تحديد النسل

في البلاد الغربية الآن حركة عامة ترمي الى تحديد النسل حتى تقتصر العائلة على ولد واحد أو ولدين تعنى بتربيتهم أكبر عناية . وهذه الحركة أنصار كثيرون كما ان لها خصوماً أشداء ويعتمد الاولون على نظرية الانتخاب الطبيعي وبقاء الاصلح ولكن الآخرين يردون عليهم بأن تحديد النسل من شأنه أن يضعف الدولة ويقضى عليها في نهاية الامر وان المقصود من كلمة بقاء الاصلح يمكن ان يتم أيضاً مع كثرة النسل اذا عنى به العناية الواجبة وقد قرأنا في هذا الموضوع مقالا في احدى المجلات الانجليزية فيه يدعو صاحبه الى تحديد النسل وهذا تعريبه :

اتى والد طفل واحد وقد رأيت كلاماً سخيفاً يكتب في شأن النسل فوجدت ان من واجبي ان أقول كلمة في هذا الموضوع :

يقول البعض انه من الخطأ أن يقتصر الانسان على طفل واحد ولست أبين وجه الخطأ والصواب في ذلك . بل اعتقد ان كبر العائلة أو صغرها أمر يخص الوالدين وحدهما وليس لاحد غيرها أي دخل في هذا الشأن

ولست ممن يصح أن يعدوا أمثلة لقوة الرجولة بل تركتني الحرب ولى قلب ضعيف ورثتان ذات عيوب كثيرة وقد ورث ابني عنى بعض هذه الادواء ولكني أنا وزوجتي نحرم نفسي كثيراً من أسباب التمتع لكي نغنى به عناية فائقة وندأوى تلك الامراض الوراثية فيه فنرسله الى شواطئ البحار ونحيطه بكل أسباب الصحة

فهل ألام لأنى أثبت أن أخلف أكثر من طفل واحد في هذه الظروف ؟ لو أننى جئت للعالم بطفل آخر لكانت نتيجة ذلك انى لا أغنى بأيهما العناية الواجبة

أما اذا كان الوالدان ذوى ثروة فقد يرغبان في أن يقفا كل جهودهما وأموالهما على طفل واحد لكي ينجح في حياته . فهل ثمة خطأ في هذه الرغبة ؟

ولنعد الى ما يقوله انصار كثرة النسل . فاذا نظرنا الى الموضوع من ناحية الوطن وقلنا ان كثرة (البقية على صفحة ١٥)

مدارس المراسلات الدولية

ان مدارس المراسلات الدولية هي أعظم وأهم المعاهد التي من نوعها في العالم بلا ادنى ريب . وثبتت قيمة الخدمات التي تقدمها للجمهور باعتراف مصالح الحكومات والبيوتات الصناعية ومساعدتها . وقد وجد ارباب الاعمال ان الطلاب المتعلم في مدارس المراسلات الدولية كفء ولديه القدرة التامة والكفاءة اللازمة له في أعماله والتي تؤهله لان يكون لائقاً وقادراً على حمل مسؤولية وظيفته التي يشغلها

ان دروس مدارس المراسلات الدولية تامة كاملة ومنظمة بحيث تمكن الطالب من ان يضم الى معلوماته وتجاربته معلومات أخرى جديدة سيكسبها متى ابتدأ في تلقي هذه الدروس الى جانب أعماله اليومية

اذا اردت أن تزيد معلوماتك وتؤهل نفسك للتقدم والرقى فاقطع هذا الكوبون وارسله لنا مينا في المادة أو المواد التي تهتمك وهذا هو عنواننا : —

International Correspondence Schools
17 Sharia Manakh — Cairo

الرجاء ارسال كتابكم المجاني الذي يحتوي على البيانات الوافية عن المادة التي أنشئت فوقها بعلامة (X)

الحاسبة ومسك الدفاتر . اللاسلكي . فن الهندسة المعمارية . تربية الطيور . التجارة . الزراعة . هندسة السيارات . هندسة السكك الحديدية . الهندسة المدنية . امتحانات الحصول على جامعة لندن . اشغال الادارات

ملحوظة : كل الدروس تعطى باللغة الانجليزية ويوجد مايزيد على ٣٦٠ مادة تدرس في مدارسنا فاذا كانت المادة التي تريد دراستها غير مذكورة هنا فعرّفنا عنها

Name

Address

١١١ تنبيه : يوجد ايضا دروس تجارية ودروس في فن الكهرباء تعطى باللغة الفرنسية

الاكثر
متانة



الاكثر
تحملاً

ايمرجيه **EMERGE** ايمرجيه

لأجل سقاية حدائقكم ولأجل طابعاتكم ولأجل الأغراض الأخرى
استعملوا دائماً الخراطيم المخصصة للبلاد الحارة

اطلبوا ماركة **EMERGE** (ايمرجيه)

وهي مطبوعة على ذات الكاوتشوك وبذلك تقتصدون
لان هذا الكاوتشوك يعمر طويلاً

(بقية المنشور على صفحة ١٤)

الأطفال تزيد من الثروة العامة لأنها تزيد من عدد المنتجين في السخف أن ننتظر من الناس العاديين أن يأتوا بالأطفال ليزيدوا عدد المنتجين وهو الآن الذي نحن بحاجة ومن ثم نشأت العطلة وانتشرت أوقع أن مصلحة الوطن والافراد معاً أن يراعى في السل مسألة « النوع » قبل « الكمية » وقد دلت الأيام التي كانت تقضى كميات هائلة من الناس الجاهل لاجل استقلالهم في الصناعات أو لاجل جعلهم طعاماً لسلافع

أما القول بأنه من الظلم أن يجعل الطفل وحيداً ولا يجد أخوة وأخوات له فقول لا يرعى الحقائق من الزمالة بين الأطفال سهل ما يكون حتى ينذر أن نجد طفلاً وحيداً وإن لم تكن له أخوة وأخوات . كثيراً ما ترى الأخوة متنافرين يشاؤون على الحقد والبغضاء . فهذه اذن حجة راحية لا يصح أن تذكر في الموضوع

والخلاصة ان كل امرة يجب ان تكون لها الحرية الكاملة في تقدير ظروفها فاما ان تكثر من النسل ولما ان تقلل منه . ولكن الاعتبار الاول الذي يجدر النظر اليه هو المقدرة على اعطاء الطفل او الأطفال تربية صالحة واعدادهم للحياة السعيدة

تأسيس يشكو من التقوى !

ذهب قسيس كنيسة الزوج في بلدة ايفانستون بجوار نيويورك الى قسم البوليس وشكا من أهالي هذه البلدة اذ يكثرون من الصلاة وبطيلون فيها فيغضبون بصحته ولا يتركون له وقتاً للراحة ! وقد ارسل القسم أحد رجال البوليس في يوم أحد ورأى كيف ان المصلين أدوا الصلاة وسمعوا الوعظ ولكنهم لم يرضوا أن يخرجوا من الكنيسة ومكثوا ساعات بعد ان انقضت الصلاة وذلك زيادة منهم في التقوى والخشوع . غير ان البوليس لم يستطع أن يفعل شيئاً لانه لا يوجد في القانون الاميركي - ولا في أي قانون في العالم - مادة تحرم على الناس أن يظلوا في العبادة ...

شكل جميل دائماً

لا تتفق الكياسة والشعر المشعث وكذلك يستعمل كل انيق أصناف « أنزورا » التي طبقت شهرتها العالم لأنها تحفظ ترتيب الشعر من المؤثرات مثل الرقص الطويل والرياح الشديد

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم أنزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يتلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا أنزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلاً من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية والمحلات الآتية : اميل فارحي وشركاه صندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية صندوق البوستة ١٩٣ مصر هي مصنوعة بمعرفة شركة رواج « أنزورا ليند » بلندن N.W. 6

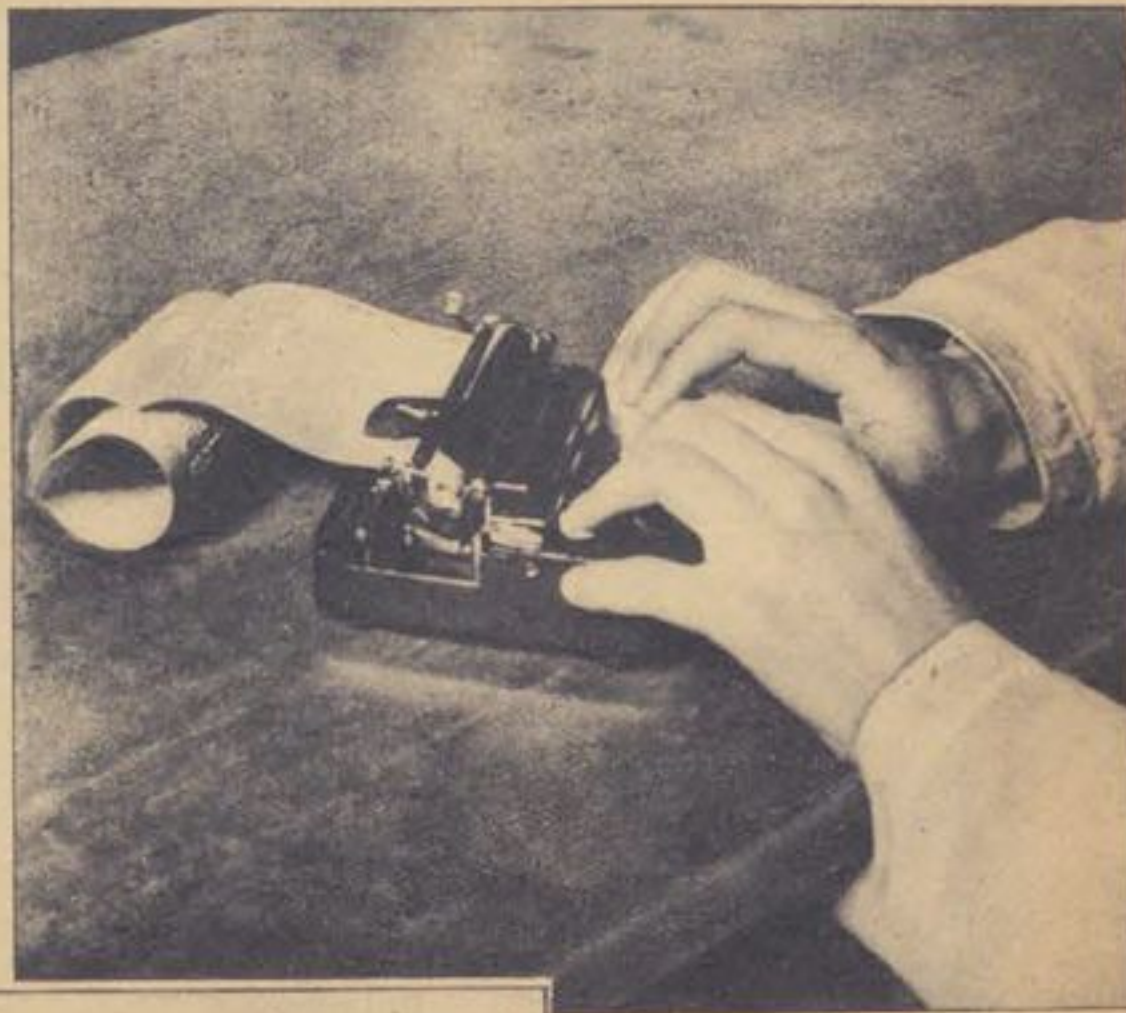


أنتألم كثيراً من الروماتيزم

اذا كنت تتألم كثيراً من الروماتيزم فأسرع بتناول أقراص الأسبرين الاصلية في غلافها الوردي ثم ذلك العضو المريض من جسمك بمحلول اسبيروزال فانك تستريح بعد ذلك راحة تامة لان آلامك تزول بلا شك بفضل هذين الدواين



علوم وآثار



آثار فالجيري

علم القراء ان السدور موسوليني
بتجفيف بحيرة شيم في ايطاليا لاستخراج
سفن كاليجولا الامبراطور الروماني الجيوش
الذي شحن تلك السفن بالكنوز والذهب
ثم أغرقها عن فيها. وفوق هذا الكلام صورة
أحد صوازي السفينة التي يكتشفونها فيها



مطافئ النيران

اخترع أحد الدماريين نوعاً من الاسلحة
لا تحرقه النيران وقد أجريت بعض التجارب
فليس فريق من رجال المطافئ هذا النوع
ودخلوا في وسط نيران متقدة فلم يصبهم النار
ولم تصبهم بسوء. ويرى القاري في آخر
صورة أحد رجال المطافئ يرتدياً ذلك النوع

آلة ثانية للعميان

تمثل هذه الصورة آلة كتابية (تايب رايفر)
للعميان اخترعها أحد الالمانيين، وهي تطبع
الكلمات بحروف بارزة فيستطيع العميان
بواسطتها أن يكتبوا ثم يستطيعوا أن
يقرأوا ما يكتبون

٢٠ ألف جنيه لمطافئ السرطان

أصيب للستر كامنج تشيلد بسرطان خبيث
وعالجه الدكتور ادلمان في فينا حتى شفي منه
فتبرع للستر تشيلد بمائة ألف جنيه
ألف جنيه لاقتناء معهد في فينا للبحث في
مرض السرطان وعلاجه. وتروى في أسفل هذا
الكلام صورته عند زيارته فينا وهو الذي
في عين الصورة

مكافحة الآفات الزراعية

بالطائرات

لم تعد الطائرات آلات دمار ووسائل خراب كما
كانت في أيام الحرب العظمى بل أصبحت من وسائل
ال عمران والمدنية والرخاء. وآخر ما استخدمت فيه
الطائرات لمكافحة الآفات والحشرات التي تتلف
الزراعات وتضر الغابات. فقد اشتركت معامل طائرات
يونكرز الالمانية مع معامل أمرك الكيماوية
وصنعت نوعاً جديداً من الطائرات تحمل الواحدة
منها ٦٥٠ كيلوجراماً من المواد الكيماوية التي تبيد
تلك الآفات تتعلق فوق الزراع والغابات وتنفض
تلك الغازات القاتلة كما ترى في الصورة فتتقضي على
الحشرات الضارة. وبأجندا لو لجأت مصر الى هذه
الوسائل لمكافحة الحشرات والديدان التي تفتك
بزراعة القطن فتكاً ذريعاً



١٤ يوليو في باريس

احتفلت فرنسا في ١٤ يوليو الماضي احتفالاً لها
السنة التي تتجلى فيها الروح الباريسية الوثابة
الى الفجر والفرح . وفتحت المسارح أبوابها
طوال اليوم تمثل أشهر الروايات . وكان الدخول
الساحراً . وترى الى اليسار صور الجماهير
الحاشدة من طبقات الشعب الفقيرة مجتمعاً أمام
دار الأوبرا في وهج الشمس منتظرة موعد
الدخول



الرقص على قارعة الطريق

إذا احتفل الباريسيون بأحد الأعياد فإن
الرقص يكون أكبر مظاهر هذا الاحتفال .
وهكذا كان عيد ١٤ يوليو موسماً للرقص
المستمر ليلاً ونهاراً . وقد أقيمت المراقص في
كل مكان . في كل شارع وزقاق ومنعطف
وأمام كل قهوة وكل منزل ترى الفتيات
والفتيات يتخاضرون ويرقصون في فرح وطرب .
والى اليمين صورة أحد تلك المراقص المقامة
على قارعة الطريق



تخلق أكثر وأحسن باستعمال أسلحة

KIRBY-BEARD

الامينة

المصنوعة من صلب خاص ولها حواف
حاددة أكثر من المعتاد تمكث مدة طويلة .
وكل سلاح يصلح لحلاقات كثيرة
وهي تنفع لكل آلة من آلات حيليت
واتوستروب . الوكيل في مصر :
هنري أبرام صندوق بوسنة نمرة ٤ هـ باسكندرية
استعملوا سلاح
بيرد لحلاقة لحاكم



كبيرتي وبيرد وشركاهم ليتد بومنجهام بالانجلترا

ماولونا



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين
والاهداق وتبخر النظر - تمنع انكماش الجفون - تقتل
الجراثيم البوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع
وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجمالاً
المستودع العمومي باجزاخانة ويزر
بشارع فؤاد الاول بمصر



الصعود الى أعلى طبقات الجو
الطيار الألماني نويهور الذي فاق على من تقدمه
من الطيارين في الصعود الى أعلى ارتفاع في الجو . وتراء
هنا موزوداً بالاجهزة التي مكنته من الصعود الى العلو
الشاهق وهذه الاجهزة خاصة بالتنفس الاصطناعي

لطائف وفكاهات

كان بطيئاً

— لماذا أنت في السجن؟

— لاني سقت سيارة ببطء زائد عن المقرر

— كيف ذلك؟ أظنك تقصد أن تقول بسرعة

زائدة؟

— كلا . بل سقتها ببطء ولذلك استطاع صاحبها

أن يلحق بي

معقول

رأى الطفل والدته تغلى الطباقي في ماء ساخن

ثم تغسلها . فعجب لذلك وسألها عن السبب الذي

يدعوها اليه . فاجابته بان اياه مريض جداً كما يعلم

ويجب أن تغلى الطباقي حتى تطهرها من الجراثيم .

ففكر الطفل هنيهة ثم قال : ولكن لماذا لا تغلين بابا

فترتاحين من غلى الطباقي ؟

مسابقة في المبالغة

جلس بحاران معاً واخذ كل منهما يفخر

بسياحاته وبكثرة البلاد التي زارها . حتى قال احدهما

— هل زرت من البلاد مثل مازرت ؟ انني وصلت الى

السور الكبير في الصين وجلست عنده وظهرى

مستند اليه

فأجابه الثاني قائلاً — لو انك تسلفت هذا

VIN

DE

VIAL

نبيذ فيال

أحسن مقو

للنقهاء

والمرضى

يباع في جميع صيدليات مصر

السور ونظرت خلفه لرأيتي جالسا هناك اسعداد
السماك من بحيرة وراء السور

سبب معقول

القاضي : تقول انك دخلت دكان السجاير لكي

تحصل على سيجارة ثمنها مليون ؟ واذن لماذا ضبطت

وانت تعالج فتح الخزنة التي بالدكان ؟

المتهم : كنت أريد أن أضع بها المليون عن

السيجارة التي أخذتها



احدث الاختراعات

التي جعلت السينما في متناول الجميع

سيني كوداك

خفيفة الحمل . عميقة التعقير . سهلة الاستخدام

فما عليك الا أن تضغط على الزر ، وعلى آلة كوداك عمل كل شيء

زوروا محلات « كوداك » واطلبوا مشاهدة « سيني كوداك » و« الكوداسكوب »

والافلام الاخرى التي يمكنكم تداولها وعرضها بأنفسكم

اطلبوا النشرة التي تشرح لكم كل ذلك بغاية الوضوح من محل

كوداك (مصر) شركة مساهمة

٢٠ شارع المغربي بمصر

قصة في حادثة

وقعت في بلغراد حادثة هي أشبه بالقصص التي
ترويها النساء والكوميديا

وتفصيل هذه الحادثة ان شاب وسيدة مقنعة
في أحد الأيام الى ذلك المطعم وطلبا أن يجلسا
في مكانة وحدهما من الموائد التي تحيط بها فواصل
الحالين اليها بمنزل عن بقية الحاضرين في
المطعم وطلب طعاماً فاخراً. فظن الخادم انهما عاشقان
من الحين الكثيرين

وبعد دقائق معدودة جاء رجل تبدو عليه الوجهة
أن يظهر عليه التهييج أيضاً وطلب من الخادم أن
يحضر فوطته ويتركه يؤدي الخدمة مكانه في ذلك اليوم
سأل عما اذا كان رجل وامرأة مقنعة قد أتيا الى
المطعم أو طلب بالتليفون مكاناً لهما في المطعم. فاجاب
الخادم بالاجاب على هذا السؤال ولكنه لم يعين الغرفة
لأنها الرجل والمرأة المقنعة وأبى أن يعطى للرجل
بعض فمعرض عليه هذا ألف دينار. ثم زادها الى
ألفين ثم الى خمسة آلاف فتردد الخادم أولاً ولكنه
في النهاية الماقبة وظن ان هذا الرجل ما عرض هذه
الكملة الجزيلة الا لأنه زوج تحونه زوجته وقد يضبطها
وعلمها مع عشيقها فتقع عليه - الخادم - مسؤولية كبيرة
ولذلك رفض رفضاً باتاً. وخرج الرجل مغتاظاً
الى البوليس والنيابة

وفكر الخادم في نفسه فقال ان الشاب والسيدة
وعلمها أية خدمة أداها لهما وكيف انقذ حياتهما
التي اضاف ما عرضه ذلك الرجل. وما لبث
حتى سرد لهما ما وقع فلما سمعت السيدة ذلك امتنع
وبها وقالت للخادم انه غبي لا يفهم شيئاً وظهر
في نهاية الغضب. ثم دفعت حسابها دون أن تعطى
الخادم أي بقتيش وقالت له انه لا يدري أي ضرر
أحدثه له وقالت ان هذا الشاب ابنها وكان أبوه قد
عصب عليه وطرده من بيته فلم تجد وسيلة لتجمع
بينها وتصلح ما فسد إلا بأن ترسل الى زوجها
خطاباً خالياً من الامضاء تخبره فيه بأن زوجته
تتوب وتأتيها سذهب مقنعة الوجه الى ذلك المطعم مع
أحد الشبان فإذا أتى وجد ابنه معها وقد مهد
سبيل الصلح. أما الآن فان الزوج ذهب دون
أن يراها وتأكده لديه انها تحونه فعلاً!

وما يزال الخادم ساخطاً على نفسه يحدث كل
من يأتي الى المطعم بغبوته ويشرح له كيف كانت
سيرة في فقدته خمسة آلاف دينار وفي ضياع سعادة
أسرة عظاماً!

آخر اعلان

تتشرف ادارة مدارس برلنيس (المختصة بتعليم اللغات الحية) باحاطة علم
حضرات الطلبة والمائلات بأن التخفيض على الاجور الذي كان يعمل به مدة الصيف
يقتفي في ١٥ أغسطس سنة ١٩٢٩
اذن فعلى الاشخاص الذين يرغبون أن ينتهزوا تلك الفرصة أن يشتركوا الآن
وقبل انتهاء التاريخ المذكور أعلاه

القاهرة : شارع عماد الدين فوق التلغراف الانجليزي

مصر الجديدة : شارع عباس نمرة ١٤

الاسكندرية : شارع سعد زغلول باشا نمرة ١٣

طنطا : شارع المديرية ميدان الساعة

المنصورة : شارع اسماعيل نمرة ١٠

مدارسنا تعلم جميع اللغات الحية كما أنه يوجد أيضاً فرع خصوصي لتعليم التجارة
ومسك الدفاتر والاختزال وآلة الكتابة والدروس تعطى خصوصية أو عمومية
(فصول خصوصية للسيدات)

لاحتمال الضغط الشديد

FORT
DUNLOP

اعدت عجلات دانلوب ذات الصنع الخاص لصاحب
السيارة الذي يستعمل عربته في الرحلات الطويلة فوق
الطرق غير المعبدة او في أي عمل آخر يكون شاقاً
عجلات قوية جداً وتحمل كثيراً
وفي غاية الاتقان



انه ليسر من تتعامل معه ان يريك آخر طراز من عجلات دانلوب

تصفية البضائع الصيفية

أسعار مخفضة ٣٠ و ٤٠ ٪



تشكيلة فساتين نوال
دي سوا ألوانه فوانج
بصير نصفينها
١٠٠ قرش صاغ

تشكيلة فساتين كريب
بجاما ألوانه فوانج
كسومات مختلفة
بصير نصفينها
٢٨٨ قرشاً صاغاً



برانيط خوص فانتيزي مكلفة بالشربط
٢٥ قرشاً صاغاً



فساتين كريب بجاما جميله جداً موديلات
مختلفة ألوانه مودة بصير نصفينها
٢٤٧ قرشاً صاغاً

يوم الاثنين ٥ اغسطس سنة ١٩٢٩

والايام التالية

في محلات

سليم وسمعان صيد فاوى وشركاهم لبيد

مصر المنصورة الاسكندرية

مواقف مضحكة



« روبيلو » عصرية . . ولكنه غير مظهر

يستمتعون للممثل الهزلي الذي اشتهر بعبوسه وعدم ضحكته ، ودوروني سبستيان الممثلة السينمائية التي اشتهرت بضحكتها الفاتنة الخلابه « يتبارزان » بتصوير بعضهما . وقد وقف بينهما ادوارد سرجويك المخرج السينمائي المعروف وفي يده منديله لبشير اليهما بالابتداء في التصوير وقد سمع اذنه كأنما خيل اليه انه حكم في مبارزة بالسيدات ! ! !

[الى اليسار]

صبيته الربيك

والسجوبين لي من أجل ممثلات شركة « مترو جلدوين » السينمائية وقد جلست تأخذ درسا في الصياح والنقطة على ديك رومي « رخم الصوت »



[الى اليمين]

مبارزة القوزان

وهي مبارزة تبعث على الضحك والتفككة أكثر مما تبعث على الرهبة والانزعاج ولاغرو فان القائمين بها ممثلان من ممثلي السينما الفكاهيين فإلمطروح أرضاً هو ادوارد نوجانت والذي يظوه بقدمه هو جويل ماكري



الطفولة البريئة

هذا الطفل الكبير جداً الراقد في أرجوحته هو لويل شرمان ابن السينما المشهور . وتلك الأم التي تحاول ارضاعه هي نورما شيرر ابنة الفنانة . والآب هو روبرت ليونارد المخرج المشهور ! !

العشق في الزواج

قد نطن فتيات كثيرات ان الزواج هو عبارة عن حياة ملؤها الغرام وان الزوج يجب ان يبقى طول الحياة الزوجية شخصاً عاشقاً لزوجته دائماً بها يمثل معها كل حين أدوار الغرام التي ترى للمسارح ولكن الواقع ان هذا لا يلائم الزوجية . وقد كتب المسترجوزيف هرزهييم الروائي الانجليزي الذائع الصيت فصلاً في هذا الموضوع نقطف منه ما يأتي : ان التطرف في الحب والتميل يفسد الزواج وانما يجوز السماح بذلك للشباب فقط اما اذا بلغ الزوجان أواسط العمر أو أوغلا فيه فلا يجوز ان تكون بينهما مظاهر الغرام لانها تكون منافية للسكينة اللازمة ومضادة للعلاقات المعقولة

والواقع ان الزواج عبارة عن ترتيب اجتماعي واقتصادي وهو بمثابة مشروع عملي الغرض منه تدبير البيت وتربية الاطفال وطهي الاطعمة ودفع الحساب والاشتراك في المصالح حتى لتكون مصلحة الواحد هي مصلحة الآخر . وعلى ذلك لا بد ان يكون خمسون في المائة من الزواج عملاً ذا وتيرة واحدة . غير ان الناس ليست لهم المقدرة اللازمة لقبول الحياة الهادئة العادية بل هم دائماً يبحثون عن المؤثرات والمفاجئات فاذا رأوا الزواج يسير سيرته العادية دون حوادث ظنوا ان ثمة شيئاً خاطئاً فيه فلا يلتفتون ان يبحثوا عن الحب

واذا كان واجباً على الزوجة ان تحرص دائماً على ان لا يفر زوجها فلا تجعل بيتها مملاً ، واذا كان واجباً على الزوج ان لا يبعد زوجته بمجرد الغذاء فقط وأن يسعى لمسررتها ، فانه على الرغم من ذلك فمن مصلحتهما ان يدركا في باكورة الزواج وقبل مضي وقت طويل ان الزواج صلة قائمة على العقل وان حياته حياة سكونية وهادئة . وكما اننا نمل رؤية الشيء الواحد كل حين فكذلك نمل من رؤية الوجه نفسه دون تبدل وليس الزوجان شاذين عن هذه القاعدة فلا يمكن لاحدنا ان يحب الاخر أو الاخرى كل وقت وأن يتفق معه أو معها ويعجب في كل لحظة ومن ذلك يتضح لنا ان الحياة الزوجية هي عادة على الرغم منا

غير ان الناس اذا انقضى عهد شبابهم لم يصبحوا في حاجة الى كثير من الحب وانما يحتاجون الى الراحة والسكون . وقد تمنى الفتاة لنفسها زوجاً يبقى عاشقاً لها متيناً بها ، ولكن الواقع انها اذا حازت زوجاً بهذا الشكل فاتها تفرح بأدوار غرامه مدة ثم تملا

وتراها حاققة منه وقد لا تصبر على العيش معه

واعتقد ان المدنية الحاضرة لا تدعو الى مثل الغرام الموجود في القمص فان النساء قد صرن لا ينظرن الى الرجال نظرتهم الى آلهة وليس الزواج كل غاية المرأة في العصر الحاضر . ومن ذلك تغير مسلك المرأة نحو الرجل ونحو الزواج . فاذا أراد الزوج ان يحفظ زوجته ويعيش معها في سعادة فيجب ان يكون مسلياً ذكياً ومحباً لدرجة معقولة . ولا ننس ان للعالم الشأن الاكبر في الزواج

اقرأ كتاب

الحاج درويش

وأسم اسماعيل

بقلم الاستاذ

مصطفى المصري

يطلب من جميع المكتاتب - ثمنه ٥ قروش صالح



باريس

مصيف المصريين
في جبال لبنان

على مسافة

٢٠ ساعة من مصر

سهولة الانتقال براً وبحراً

بصرف قليل وفوائد صحية ثمينة

يشهد بها مشاهير الاطباء

المخبرة مع شركة مصايف لبنان

بشارع نوبار نمرة ٤

أو مع شركة السياحات الشرقية

بشارع كامل نمرة ٢

(جاليري واكد)

أو من شركة الاكسبرس أوفرسيس

بشارع المغربي نمرة ٢

موردون لجلالة ملك بريطانيا

بوفريل

مستخرج من لحم البقر ، من أفضل
نوع للبقر ، في شكل سهل الهضم

BOVRIL

هذا هو السبب في ان بوفريل منتط
جداً كشورية ومقو كطعام ونافع جداً
للطباخين . وهذا هو السبب في ان الاطباء
والمرضى يعترفون به وان كل مديرة منزل
ماهرة لا تقبل مستحضراً آخر خلافاً



بوفريل

مستخرج كله

من البقر

الوقاية في الاستحمام

لنفس الدكتور براون أحد الأطباء الانجليز مقالاً في مجلة انجليزية نعره فيها إلى :
هل فكرت يوماً في الحوادث التي يمكن أن
تحدث في الاخطار التي تواجهك في غرفة الحمام
التي تسكنها ، لا شيء سوى اغلاق باب الحمام

ان شركات التأمين تعاني كثيراً من حوادث
الاستحمام وأذكر من اسباب هذه الحوادث ما يأتي :
ان حوائط الحمام وأرضه هي في العادة ناعمة
وسهلة وكما كان الحمام فاخراً كلما زادت نعومة
الارض كلما زادت نعومة الحمام المصنوع من الخزف
(Porcelain) والذي يوجد عادة في منازل
الغنياء والفنادق الكبيرة يجب ان توضع به حصيرة
من السجادة أو من السهل أن تنزلق قدمك
منها وتكون هذه الحصيرة موجودة فيحصل
الخطر في السكب أو الساق أو الجنب أو الرأس
وربما تكون حنفية الماء الساخن مفتوحة في
الحظة فيأتيك خطر من هذه الوجهة أيضاً
ان كان الباب مغلقاً عليك من الداخل فانك بالطبع
في أسوأ حالة وتتضاعف الضرر
فإنك لم تكن تعلم البارد له اخطار . وأعرف صديقاً
من طلبة ألم الرومانيزم وكان يستحم ذات يوم حار
في حمامه الخاص في خاصرتين وهو تحت « الدوش »
استطاع أن يتحرك وكان ذلك سبباً في رقاذه

والاشخاص الذين لهم قلوب ضعيفة أو الذين
ضعفت بذيتهم من أثر مرض يواجهون خطراً آخر
في الحمامات الساخنة فان للماء الساخن تأثيراً كبيراً
على القلب وربما يحدث اغماءاً وقتياً وكثيراً ما يكون
هذا الاغماء خطيراً . فاذا كان باب الحمام مغلقاً في
هذه الحالة فان العاقبة تكون وخيمة

وقد يلجأ اليائسون من حياتهم الى الحمام
ليتحروا فيه فاذا أغلقوا الباب لم يستطيع أحد أن
يتقدم في الوقت المناسب . وأعرف طبيباً شاباً كان
مدمناً على المورفين وذهب مرة الى حمام عمومي
وأغلق باب الغرفة من الداخل وعمل لنفسه حقنة
مورفين ثم بدأ يستحم وقد أثر فيه المورفين مع
حرارة الحمام حتى شعر بقرب الاغماء فنادى يطلب
النجدة ولكن كان الباب مغلقاً وما تم فتحه حتى كان
الشاب قد مات !

وهذه الامثلة كافية لان تبين للقراء خطر
الاستحمام والباب مغلق . وأرى بدلاً من اغلاق
باب الحمام ان يوضع عليه الجهاز الذي يكتب عليه
ان كان الحمام مشغولاً أولاً وهو الذي يستعمل في
الادبانات العمومية وغيرها

هل انت ضعيف ؟

مع التربة البنية حسن ممتك وتقرى
جسمك وتعالج مالبك من مرض مزمن أو عيب
جسماني . شاع مدقنه كتاباً لؤسان لكامل
بجنانا من رسل ١٠ ملهات طوابع بوسنه
تكاليفه المبرهنة ويزيد كرهذه المبرهنة
معهد التربة البنية ١٠ شوارع القاهرة

انتقال الحمى التيفوئيد

وطرق الوقاية من الامراض

الذباب ، أعدى أعداء البشرية . ينقل الحمى
التيفوئيد !

الناموس ، ينقل حمى الملاريا كما ثبت من
البحث الطبي

البق ، يزعج الانسان ويحرمه لذيقه اليوم !
الصراصير ، والخنافس ، والهوام وجميع
أنواع الحشرات ، هي أعداء ابن آدم المسكين
فيجب قتلها

وأفضل طريقة لقتلها هي مسحوق كيتنج
الذي يستعمله الانكليز في بيوتهم منذ مئة سنة .
رش قليلاً من كيتنج كل يوم حول رجل السرير
وفي غرفة النوم

ان كيتنج يدخل في جميع الثقوب والاوكر
التي تختبئ فيها الصراصير والتمل والبق فيقتلها
ويئلف بيضها . ان تجارب مئة سنة هي اكبر
برهان على ان كيتنج هو افضل قاتل . ومبيد
للحشرات . استعمله في بيتك فتسال الراحة
والخلاص من جميع الهوام والحشرات

KEATING'S

الوكلاء : الشركة المصرية البريطانية التجارية بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع اسمعيل زغلول باشا

مستحضرات حجازي السبب الادوية وانفعها للبينة المصرية

تساع بجميع الاجزاخانات ومحازن الادوية الكبرى

شراء حجازي

شراء حجازي

وهان لمستحضرات حجازي السبب الادوية وانفعها للبينة المصرية
يستعمل بنجاح بالمرضى حالات الاكزيما والكد والتمش
ومر الليل والقروح والبثور والطفح والتهيج والتهيج
والتهيج والبثور والطفح والتهيج والتهيج

دواء لذيذ الطعم محض الفائدة منق للدم
مقر للعظام منبه للاعصاب منبط للضم
نافع جداً لحالات الجبال والضعف والتمول
والبصلب الشرياني والبفت ساهة



المستودع المصري بالقاهرة : اجزاخانة الخمية : شارع محمد علي نمرة ٤٥ بمصر — تليفونه ١٧٢١ مدينة

موكب الجمال في دوفيل

دوفيل من أشهر المصايف البحرية في فرنسا
وهي كعبة العظماء والاغنياء ، ومهبط الحسان
والفائتات ، يتقن المصطافون فيها في ابتكار
أسباب اللهو والتسليه والتغنى في اقامة الحفلات
والمهرجانات . ومن تلك الحفلات حفلة استعراض
لأجل أزياء الاستحمام قام بها أجمل غانيات
الشواطىء . فارتدت كل منهن ثوباً من ثياب
الاستحمام التي ابدعت يد الصناعة الباريسية في
تنسيقه و سرن موكباً تحفه نظرات الإعجاب
وتحوطه القلوب والعيون تحتلن على رصيف طويل
أقيم على ساحل البحر بين جماهير المصطافين . كما
ترى في الصورة الى يسار هذا الكلام



عناصر معرفت دنیة
لابد منها
لتیكون الصحة



من علم الطبيعة على ذكر كبرائسها متتبع جميع المواد الأساسية
للغذاء البشري على كل وجه ممكن وهناك ثمانية معادن مختلفة
تساعد على بناء وحفظ الإنسان ولذا فقام الجليل والنوعان والدم.
انصف الى ذلك ان الكبريتات تسمى على مواد نشوية وسكرية
وافرة تشتمل اغضاء الجسم و مواد لازلية تساعد على تركيب

المضلات ، وأنواع فيثامين ضرورية لفظ الصحة ، وعائلته الطبيعية تسهل عملية الهضم وتغني نرفانما
عن تقاطع فيثينات .

فالكوكب ليس طعام مفيد هذا لجميع أفراد العائلة بفضل طعمه اللذيذ ومذاقه المميز، إذ يتوافر فيه جميع العناصر الضرورية لفظ الجسم على أحسن ما يمكن من الصحة والقوة . فاجعله طعاماً آمناً للعائلة التي تشاء ولها في غذائك اليومي ، واستعمله كل يوم على أي شكل تريده فتشعر بان صحتك تحت تحمنا واضمنا

الطلب وأما الجاه طلبه كوكبر الحقيقة ، وأقرأ اسم كوكبر أدسن مكترا بالجملة ،
وانظر سورة كوكبر المنسوبة في جميع الأقطار

Quaker Oats

7002



وفاة ممثلة فرنسية كبيرة

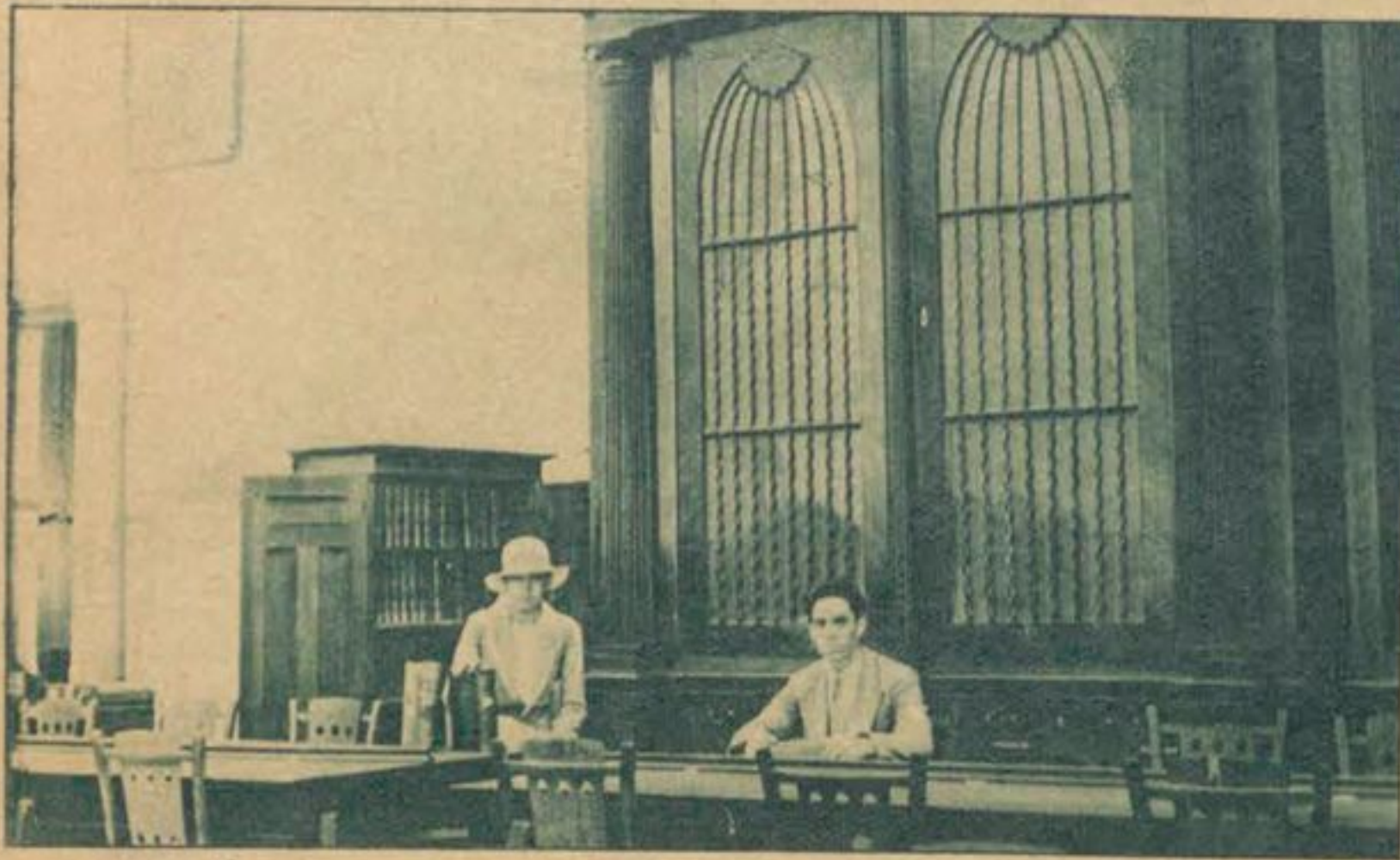
فوق هذا الكلام صورة الممثل الفرنسية العظيمة
أبغا لافالير التي توفيت حديثاً في منزلها في التويلري
بباريس وقد اعتلت المسرح وهي في الخامسة والعشرين
من عمرها وبزغ نجمها فأصبحت في طليعة الممثلات
النايات ولما بلغت الخامسة والأربعين في سنة ١٩١٤
اعتزلت التمثيل وهي في قمة مجدها وآثرت أن تعيش
معتكفة عن العالم قائلة انها تريد أن تترك المسرح
قبل أن يتركها

المسألة

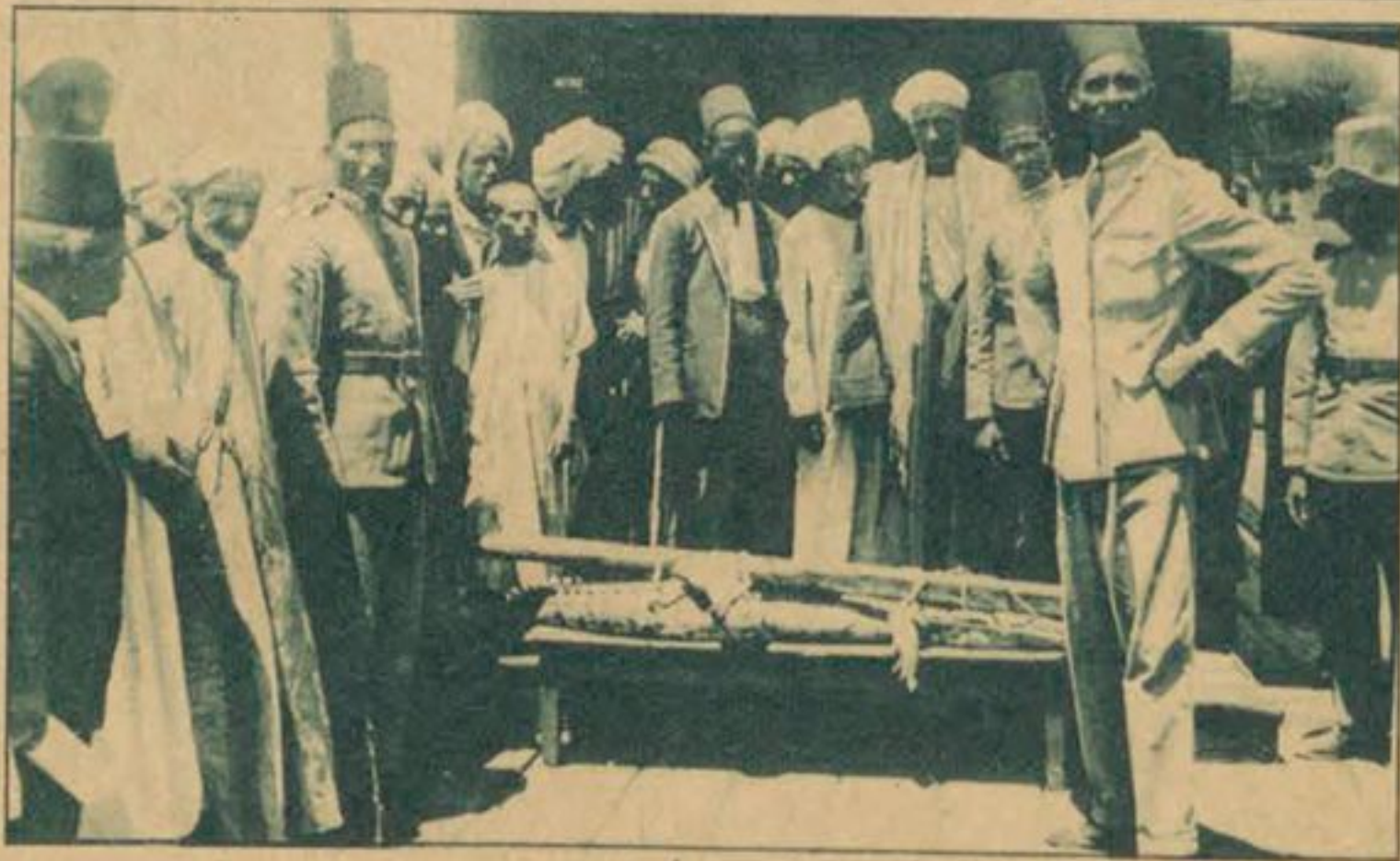
هول أغسطس الجديد

فلا ترمي بغيرك

وفد الحجاز الى ايران - سرقة دار الكتب المصرية



هزات الكتب المسروقة
وقعت في الاسبوع الماضي حادثة غريبة في دار الكتب المصرية بمحوطها الغموض والأبهام فقد اختفى من خزانات الكتب الموضوعة في قاعة المطالعة ٢٢ مجلداً كبيراً بينها نسخة كاملة من لسان العرب وأخرى من نظام الادارة والقضاء وخطط المقرري وتاج العروس والاغانى وتاريخ الطبري والكامل والمختصر وغيرها من الكتب القيمة النفيسة وكلها كبيرة الحجم لا يسهل اخفاؤها واخراجها من الدار مع وجود المراقبة الشديدة . ولا يزال التحقيق جارياً لكشف سر هذه الجنابة الغريبة . ويرى القارئ فوق هذا الكلام صورة أحد الدوابب التي سرقت منها هذه المجلدات



تمساح في النيل

ظهر منذ عهد قريب تمساحان في مياه النيل على مقربة من ابي الديس بأسوان فالقيا الرعب في قلوب الاهالي وترصد لهما الجنود لقتلهما ولكن بعض الصيادين تمكنوا من اصطياد أحدهما حياً . وترى صورته فوق هذا الكلام مشدوداً بالحبال لارساله الى حديقة الحيوانات في الجيزة ويبلغ طوله مترين ونصف متر

الوفد الحجازي المبعوث
تم الى القاهرة الوفد الحجازي المبعوث في طريقه الى بلاد العراق واداً لزيارة الوفد الايراني أيضاً للصدقة بين الامتين على معاهدة ولاء بعد ان كانت اسباب الجفاء بين الدولتين وقد نزل الوفد في دار الوكالة المصرية وسيبرحنا قريباً الى دمشق فالعراق فايران للقيام بجهته . وترى فوق هذا الكلام صورة سيادة الشيخ عبد الله الفضل رئيس مجلس الشورى بالحكومة الحجازية ورئيس الوفد والى يمينه سيادة الشيخ عبد الرواش نائب معتمد الحكومة الحجازية في دمشق وأحد أعضاء الوفد



هزات « البول نور »

حسين محمد شعيان بائع الصحف الذي ذكرت الصحف ان - أحب محال بيع الدندمة (بول نور) في شارع مزادة الاول اعتدى عليه بالضرب والقتل واثار ثلاثة من الحامين حاولوا منع اعتدائه



محمود افندي عبد الرحمن

ثاني الناجحين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف لسنة ١٩٢٩ وقد انتدبت الحكومة المصرية ليسانس في بعثة الموسيقى الموقدة الى أوروبا مع أخيه عبد الحميد افندي عبد الرحمن



عبد الحميد افندي عبد الرحمن

أول الناجحين في فن الموسيقى في امتحان وزارة المعارف سنة ١٩٢٩ وقد انتدبت ليسانس في بعثة الموسيقى لقضاء أربع سنوات في فرنسا وإيطاليا وألمانيا للدراسة

الدكتور ياغي

الاختصاصى من مستشفيات باريس لأمراض
الجلد والزهرى والمجارى البولية وضمف الاعضاء
يعالج بالكهرباء وبالأشعة فوق البنفسجية
العيادة بشارع سليمان باشا نمرة ٤١
تليفون ٧٦ - ٤٨ عتبة



وأخيراً رأى بوضوح

منذ الساعة التي استبدل فيها زجاج
نظارته العادي بزجاج « بونكتال زايس »
ومهما كان اتجاه البصر فإن هذا الزجاج
يعطي صوراً واضحة في جميع اتجاهاته
ويحفظ للعيون حركتها الطبيعية
لا تقبلوا من النظاراتي الا زجاج

«زايس بونكتال»

ZEISS
Punktal

فليس أفضل منه بالنسبة لعيونكم

الوكلاء العموميون

كوداك (مصر) شركة مساهمة



مأساة عائلية

نشأت من الكذب

في بلدة دييجرجا بالسويد عائلة من الفلاحين
على رأسها رجل شيخ تخطى السبعين من عمره
وامراته تقاربه في سنه وقد مضى على زواجهما نحو
خمس سنين ولكنها مع ذلك ما يزالان في خلاف
دائم ولا يمضى يوم دون عراك بينهما ولهما بنتان
اعتادت أن تقفا في صف أمهما فتريدا العراك حرارة
وتكونا في كثير من الاحيان سبياً لشقاق جديد.
وفي يوم تشاجر فيه الزوجان العجوزان. دفع الرجل
زوجته بجميع قبضته فسقطت على الارض وذهب
هو في سبيله

ورأت الفتاتان ان الحالة وصلت بين والديهما
الى حد خطير فاتفقتا مع أمهما على أن تدعيا انها
ماتت من أثر تلك السقطة حتى اذا رأتا حزن أبيهما
عليها أخبرتهما بالحقيقة فيكون من ذلك درس لا ينساه
ويدفعه الى تحسين معاملته لزوجته

ولما عاد الرجل من مزرعته وجد زوجته ممددة
على مثل فراش الموت وأخبرته ابنتاه بأنها ماتت من
جراه دفعته لها. فلم ينطق الرجل ببنت شفة ولم يبد
عليه غير مظهره الجدى المعتاد وخرج في الحال
دون أن يقول الى أين ذهابه وما لبث أن دخل في
مخزن المزرعة وهناك علق حبلاً وشق نفسه

ولما وصل هذا التبا إلى زوجته أصابها الفالج في
الحال وماتت بعد أيام من ذلك. أما الفتاتان فقد
بقيا تعيان سوء تدبيرهما موقنتين ان الكذب هو
أضر الخطط



يؤخذ في ماء دافئ

١ - يشفي في أسوأ حالات العمليات
٢ - وفي حالات البواسير المستمرة والدائمة
الشفاء سريع في كلتا الحالتين
كتب أحد الأشخاص : « لقد قاسيت ٥٠ عاماً
والآن شفتني بوفرة يليلتنا الخ »
وكتبت سيدة : « هذا دواء عجيب »
وكتب شخص آخر : « لقد فعل العجائب »
وكتب شخص آخر : « بوفرة يليلتنا علاج مؤكد »
وكتبت إحدى المرضيات « ذات تأثير عظيم »
ويمكن التوصية عليه »

PYLITNA
POWDERS

يباع عند جميع الكماوين من الدرجة الاولى
العلبة الكبيرة (لاستعمال ١٦ مرة) ٢٥ قرشاً صافاً
« الصغيرة » (٨ مرات) ١٤ «
Sole Proprietors : (Dept B 2)
G. S. Mumford & Son,
35, Gray's Inn Road London
Est. 1823

المالكون الوحيدون : ج. س. ممفورد وأولاده

الوكلاء : ج. أ. هوديت وشركاه

بميدان سليمان باشا

تليفون ٧٨٢٢ إستان - صندوق البوستة ١٧٤
شارع بولاناكي نمرة ٤ بالاسكندرية
صندوق البوستة نمرة ١٤٦٤

كل يوم اثنين اقرأ « الفكاهة »

دعوا محبوب نوبل

تحقق أحلامكم واعادة صحتكم ونشاطكم

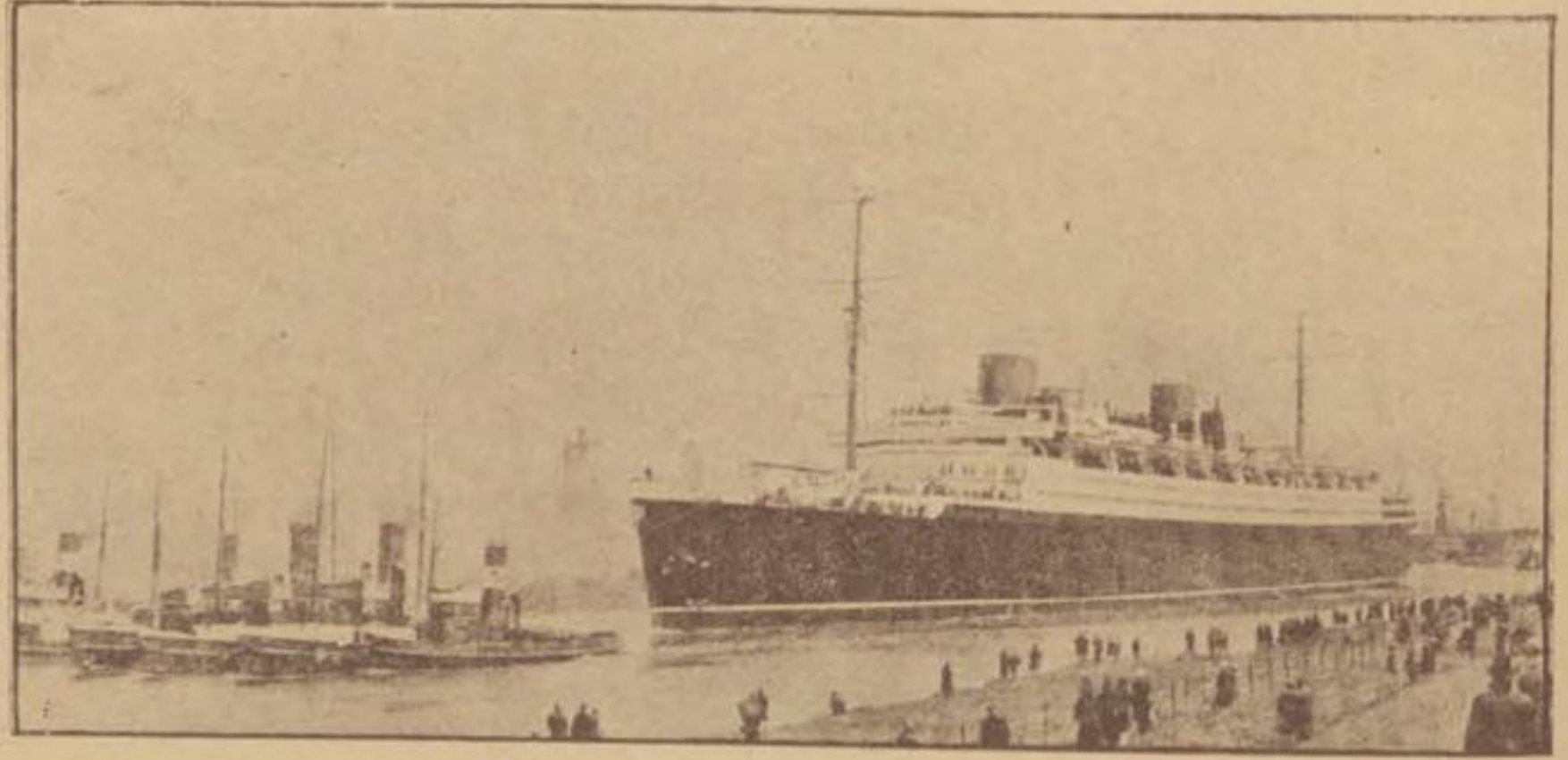
لا تهتموا مهما بلغت من الضعف ومن التقدم في السن .
لا تهتموا اذا كنتم تعبون من العمل واذا كنتم مصابين
بأنحطاط القوة فان



جوب نوبل

هي غذاء الاعصاب تعطى أجسامكم حياة ونشاطاً وتجدد فيكم القوة
ان السكراسة التفسير ترسل لكل من يطلبها مجاناً وخالصة أجرة البريد من
الخواجة جاك بينيش شارع أبو السباع نمرة ٢٣ بمصر - ومن الخواجة مانهيس (جاك) في بيروت

بطـلة المحيط الاطلانتىكى



ان تزييت توربينات باخرة « بر يمن »
الصحيح كان مضموناً بواسـطة
زيوت جارـجـويل « د . ت . ا . »

طن . وهذه الزيوت كثيرة الاستعمال أيضاً في
أغلب المصانع في العالم — — — — —
أن زيوت جارجويل التي جودتها دائماً ثابتة لا تتغير
يمكن الحصول عليها في ٣٠٠ من أهم الموانئ في العالم

وعلاوة على ذلك فإن زيوت جارجويل د . ت . ا . قد
امتاز عن سائر الزيوت التي تستخدم لتزييت
محركات ديزل . فهي تستعمل اليوم في ٦٥ في المائة
من البواخر السيارة التي تزيد حولتها عن ٢٠٠٠



زيوت « د . ت . ا . »

شركة فاكـوم اويل

الألعاب الرياضية

الترسانة في ألمانيا وتشيكوسلوفاكيا والمجر

رسالة من أحد أفراد الفريق

وهكذا أخذت الترسنة بتأرها من درسدن ففازت عليها بأربعة أهداف لواحد فكان هذا الانتصار مسك الختام في البلاد الألمانية فهبطاً للترسانة بأثباتها وهبطاً لمصر بالترسانة تترك أحسن الذكرى وأطيب الاحدوة بألمانيا

تعال كأساً فضية

وقد أعدت هذه المباراة كأس فضية تهدي للفائز من فريق درسدن والترسانة في هذه المباراة فكانت طبعاً من نصيب الترسنة

وصفهم ألعابنا ولاعبينا

ولست في حاجة لأن أصف المباراة وسأقول لك ما كتبتهم :

قلت صحيفة (درسدن) (ايزيخ) : لا شك ان هذا الفريق المصري يلعب الكرة على أحدث طريقة وكنا اذا سمعنا عنهم انهم هزموا في كيل وما منهم ثم تسبوا الهزيمة الى المظالم تعودهم اللعب على ارض كذلك ذهبنا شططاً وقتلنا لا عبرة لنا الا بالنتيجة . ولكننا لما رأيناهم في درسدن مرتين وفي هيرج وفي فرنكفرت وفرقنا الثلاثة من أقوى فرق ألمانيا وقد تساوت فرقهم مع الاخيرتين وخانها الخط في مباراة درسدن الاولى ثم اخذت بتأرها بمقدارة في المباراة الثانية ، لما رأيناهم كذلك أيقنا تماماً ان المظ هو السر في هزجة هؤلاء الابطال ولا يمكن لكيل او أكثر من كيل أو منهم أن تفوز على هذا الفريق في جو رائق ، وانا نشكر لهم نظافة ألعابهم ونزاهتهم

أما حارس مرماهم فان قلت انه طائر أو (غبانزي)

كنت مخطئاً فهو أكثر منهما مجتمعين فهبطاً للترسانة بمسك ، وأما الدفاع فعلم متين والهجوم متضامن جداً فتلاثة الوسط (منصور ، اندراوس ، مسعود) يجيدون التوزيع الضيق وينقصهم التصويب على الهدف أما الجناح الايمن (وكان يومئذ علي) فكأسهم ، وقد كان دفاع درسدن أمامه مشلولاً وكلي انه أحرز ثلاثة



صورة كاريكاتورية لرياح في صحف المجر



صورة كاريكاتورية لمسكر في صحف المجر



صورة كاريكاتورية لموسى احمد في صحف المجر

أهداف أو أربعة ، وأما الجناح الايسر (لبيب) أو حبيب الشعب فكالهولان مغرباً جداً . وقد كان كل أمل الجمهور أن يحرز لبيب ولو هدفاً واحداً فكان له ذلك فاضاف الرابع

برلين . ميونخ . اشتجارت . لينزج

ومن فرط إعجاب الجمهور الألماني بألعاب الفريق الترساني ووصف الصحف لها طلبت برلين وميونخ واشتجارت ولينزج من اتحاد ألمانيا التصريح لها باللعب ضد الترسنة أسوة بدرسدن



فريق درسدن والترسانة في مباراة ٢ يوليو التي فازت فيها الترسنة بأربعة أهداف لواحد وكانت كأساً فضية ثمينة



الهدف الاول في مباراة درسدن يوم ٣ يوليو يحرزه على رايخ في الصورة استعاش النظارة

المباراة

لقد التزمت الترسانة مكونة من : عسكر ، حميدو ، شمس ، حسان ، السويقي ، علي رياض ، منصور ، موسى ، مسعود ، لبيب . وتبعه منتخب عاصمة تونس الثانية وبعد تبادل التحيات وأخذ الصور التذكارية كانت القرعة من نصيب الترسانة

الشروط الأولى

لو كانت الكرة كالملاكمة وكان الحكم فيها بالنقط لكانت منتخب بوالسلافا ٧٠ والترسانة ٣٠ فقد كانت اللعبة شظرفاً أي خطر وطالما صوبوا شواطئنا على أنماهم على عسكر وكان هذا بطلاً وسداً متيناً على هؤلاء لوغث العائبة وكانت مزمنة متكررة وقد قام عبيدو بدافع مجيد أما ثلاثة الدافع فكانوا يركضون حزينين فلا هم غدوا الهجوم ولا تضامنوا بالهجومين وأتت الشوط والحمد لله بغير إصابة للفرقتين

الشروط الثانية

في موسى محل حسان على مركز الساعد الأيمن ومنصور الجناح وكان الشوط على عكس سابقه فقد ظلت الترسانة طوال الشوط شاذة مهددة مرمى حسان ولكن ما الحيلة وقد حلت الحصة دوراً فلم تفرز الشوط بطلان بالرغم من أن الترسانة التي أرسلها على حسان ومنصور وخرجت بطلان كالشوط الأول .

في الشوط الثاني كانت سارة إلا أنها لم تكن الترسانيين من حيث الشوط وقد خرج علي رياض حزيناً يندب حظ فريقه في بوقه أنه في بودابست وسط أوروبا أو بطلون عليها

من برانسوفا الى بودابست

في المساء الباكر على حاضرة صبحي في ركوب حافلة تسير سالكات النائية الى بودابست وهي في بركة بحرية جميلة يستشقون فيها عليل الهواء الطيب والرائحة فوافق حضرته بمجرد ان عرض له في مطارنا رائد السلافا في الحادية عشر صباحاً يوم الاثنين وكنا من وكاب الدرجة الاولى . ولما وصلنا الى المطارنا كثيرا من أعضاء الاتحاد والسيو فرحبوا من الحضور العام يحمل خطاب اعتذار من الدكتور (امبريال)

مدرسة الصنف

في صباح اليوم الثاني ١١ يولييه أخذ مندوبو الاتحاد والسيو علينا فقمنا من كان يأخذ أقوالا والسكرتير ومنهم من رسم بعض الأفراد منهم من أخذ الفريق صورة أمام باب الفندق

الى الملعب

وفي منتصف الساعة السادسة وكب الفريق السيارات الى ملعب فرانسفاروس حيث تقام المباراة الكبيرة بين منتخب المجر وفريق الترسانة

أسماء أفراد منتخب المجر

وهاك بيان أسماء أفراد الفريق المجرى المنتخب حتى يتبين لك مقدار اهتمام المجرين بالفريق المصري فتشعل للترسانة النذر ان هي انهزمت أمام أبطال وسط أوروبا والعالم :

دوش - حارس المرمى	نادي كيششت
فرز - دوش - ظهران	»
دوبرو - دفاعي ايمن	» م . ت . ك
ماديار - متوسط دفاع	» دريتا بيسرك
فلجلج - دفاعي ايسر	» ويشت
جكل - جناح ايمن	» م . ت . ك
أفر - ساعد ايمن	» ويشت



محمد افندي عبيد نصار الفائز الاول في مباراة السباحة بين دمياط ورأس البر التي اقيمت يوم ٢١ يوليو الجاري وقد قطع مسافة طولها ١٥ كم في خمس ساعات وأربع دقائق والصورة تمثلت عند وصوله وبجانبه الى اليمين عبد ربه افندي مرته والى يساره مبروك طافع افندي مساعده الاول

كرك - متوسط هجوم	نادي م . ت . ك
هرمت - ساعد ايسر	» ويشت
سابو - جناح ايسر	»

وربما تبادر لذهنك ان ليس ضمن هذا الفريق افراد من الفرانسفاروس وقد سافر هذا الفريق الى امريكا من شهر وما زال بها وكفى انه منتخب اربعة اندية بينها ال (م . ت . ك) بطل المجر هذا العام ، و (ويشت) أقوى اندية أوروبا قاطبة والمنظور له ان يال كأس وسط أوروبا وهو الرايد والسلافا وفيينا في الدور قبل النهائي لهذه الكأس

المباراة

تمكنت الحكم على الترسانيين من هذه المباراة بأنهم اهل الفن فقد كنت اول من اوجس خيفة على ابتداء الورش من (حريقة) المجر وقلت سأتعجب من عدد الاصابات خصوصاً بعد ان احرز كرك الهدف الاول بعد ثلاث دقائق من البداية وثناء ماديار متوسط الدفاع بعد اربع عشرة دقيقة ولكن الترسانة بعد عزيمة هدفين

تحكمت في الكرة وسيطرت على المباراة بشكل أدهش الجمهور المحتشد وأجهد دفاع المنتخب حتى اضطر بعضهم لايقاف الكرة بيده ولو استفاد ثلاثة الهجوم الاوسط من رميات جناحيهم علي ولبيب وصوبوا الى الهدف قليلا لموضوا وقازوا ولكن أتي يكون لهم ذلك وقد عقدوا النية وحلفوا واكدوا اليقين على العكس من ذلك ولو رأيت الشوط الثاني لقلت حمي الوطيس بين ندين عبيدين لم يرجم بعضهما بعضاً فمن هجوم عفيف لدفاع مستحيت حتى مضى اكثر من ربع الوقت بعده كانت كفة الترسانة راجعة بفضل توزيعات موسى المنقنة الهادئة وقام خط الهجوم كله بمجهود الجبارة ولم يكن مع الاسف موفقاً وكان الحظ العاثر لم يشأ ان يعوضهم هذا الجهد فلم يجد الا بضربة جزاء نتجت اثر مسك الظهير الايسر الكرة بيده فسيدها لبيب فأصابنا هنا قامت قائدة المجرين فهدموا وضغطوا على الترسانيين ولكن الدفاع للترانس كان سداً متيناً فبينما ترى حميدو طبعياً تسمعاً كذلك كان شمس عقيب كيتوداً او ربحان

يقظاً لا تلبس له قفاز والسويقي مدافعاً واعياً وأما موسى لحدث عنه ما شئت في هذه المباراة فقد ضحى كثيراً وشجع أعلى خده وكان الدم يسيل وهو لا يبرح للنداء ، واذا شكرت كل أفراد الدفاع فلا يمكن أن تسألني واحداً من الهجوم فتبخره حقه وأنا أمد يدي لهم جميعاً مهتماً على ما أخرجته أرجلهم أمام دفاع المجر على أرض بحرية

وهاك بيان الفريق للذكرى والتاريخ ولتفخر مصر يا شبال وقموا اسمها في أوروبا عالياً : عسكر - حميدو - شمس - ربحان - موسى - السويقي - علي رياض - مهران - اندراوس - مسعود - لبيب ولا يفوتني أن أذكر عسكر بكل تحية وسوف ترى المصريين شتاء هذا العام في هذا اللاعب نبوغ أبطال حراس أوروبا فقد أصبح شيئاً آخر

مهاويشت

وبعد المباراة جاء رئيس نادي (ويشت) داعياً الفريق الى تناول فطاج من القهوة عصر يوم ١٢ يولييه فلي الفريق الدعوة وذهبوا على رأسهم حاضرة محمد بك صبحي وبعد أن قدمت الحلوى والقهوة قام رئيس النادي المذكور وقال :

زارتنا فرق عدة من أجناس مختلفة فلم أر انقطف ولا أدق من لاعبيكم ومن دواعي الاسف الشديد أن تحضروا بودابست في وقت متأخر أعني بعد أن انتهى الفصل الرياضي وبأزيد من حصرم في أوائل مايو فترون اربعين الفا أو ازيد بدلاً من ستة آلاف وربما كنتم أول فريق حاز اعجاب كل من حضر وقد كان يودهم أن تنصروا لاشيء الا اندوفكم الظاهر مع العلم بأن جمهورنا دائماً متعصب لجنسيت قانا أهنيكم وأشكركم معاً وانغني (البقية على الصفحة التالية)

الالعاب الرياضية

(بقية المنشور على صفحة ٢٩)

لسم طيب الإقامة وسلامة العودة ثم نادى ثلاثاً بحياة الفريق فردد الحاضرون النداء

كلمة صبحي بك

فقام حضرة صبحي بك وشكره على عواطفه وشعوره الجمهور المجري نحو فريقنا وقال يظهر ان مصر أصبحت تزداد كشيئاً وتفتبط اكثر باخوانهم المجريين فقد زارنا الفرستاروس ثم هنجاريا (م . ت . ك) وتنعش أن يكون لنا حظ رؤيوية ويشتلنقوم ببعض الواجب ثم نادى بحياة النادي ثلاثاً فردد الكل النداء عالياً

بين دمياط ورأس البر

كان الاستقبال عظيماً للقاء المتسابقين على شاطئ رأس البر . ويرى ذلك من الجمهور المحتشد في الصور كانت المسافة بين دمياط ورأس البر (٥ كيلومتراً) محطاً لانظار السابحين المصريين إلا انه لظولها وقسوة المجهود التي تستنفده فانهم لا يفكرون في قطعها خصوصاً وان معظم سباحينا النابيين لا يتدربون الا على المسافات القصيرة . ولم تظهر أي محاولة من هذا النوع إلا منذ عشرة أعوام حيث قطع السباح المصري المعروف اسحق



دقائق قليلة

ثم يزول الشعر كله

هل يزجك نمو الشعر الزائد في جسدك ؟ وهل يشوه ذلك الشعر جمال منظر ذراعيك وساقيك ؟ ان النساء والفتيات في أنحاء العالم كافة يستعملون الآن الكريم المعطر « فيت » الذي يزيل كل آثار الشعر كأنه شعر ساحر . لم يعد أولئك السيدات عبيداً للموسى والادوية العادية التي تحمل الشعر يعود لنموه ويزداد خشونة وذلك لان هذه الادوية القديمة تزيل الشعر من فوق سطح الجلد أما « فيت » فانه يذيبه وينزع جذوره من تحت الجلد وما عليك الا أن تضعي الفيت كما يخرج من الانبوبة وتنتظري بضع دقائق ثم تغسليه بالماء فيزول الشعر في الحال ويعاد نمو الفيت اذا لم يأت بالنتائج المطلوبة يباع في كافة مخازن الادوية والمطهرات بـ ٨ و ١٢ قرشا صافاً

الوكيل الوحيد في مصر : ج . م . م . بنش
بشارع الشيخ ابو السباع بالقاهرة

VYTT

حلمي هذه المسافة في احدى عشرة ساعة واثنين وثلاثين دقيقة وتبعه بعد اسبوع من تسجيل هذا الرقم (بكير رسمي) قطعها في ثمان ساعات ونصف ولكن هذا التفاوت نتج من طبيعة الجو حيث كان هادئاً موافقاً للثاني وثائراً معاكساً للاول والمهم هنا ان أقصر وقت قطعت فيه هذه المسافة هو ثمان ساعات ونصف

واليوم جاء (نصار) ففرض الارقام التي تقدمته وأتى بنتيجة مذهلة لا بد وأن تحدث أثرها في الدوائر الرياضية ، فإن ذلك البطل الذي تعلقت بحيلته بصورة بحر المائش وقت أن كان يعبره في العام الماضي بالباخرة لتأدية امتحان له في جامعة لندن

فكر هذا العام بأجراء التجربة في المباراة الاخيرة لقياس مجهوده ففاز في مباراة يوم الاحد ١١ يولييه سنة ١٩٢٩ وسجل رقماً زنياً جديداً مذهلاً هو خمس ساعات وأربع دقائق . وكان قادراً على انقاص هذا الرقم

لو خالف الذين زينوا له السباحة بموازاة الشاطئ الايسر في الجهة المسماة (بالدعائم) والتي تقع بين (الكحيل) وقرية (الشيخ ضرغام) وهي مرتفعة على اكثر من ثلث الطريق وينحني فيها الشاطئ الأدب على شكل محيط قطاع وطوله نحو خمسة كيلو مترات وإذا قدرت البطولة يوماً فاني أقدرها في العتة التي اقترب فيها المنافس الثاني منا جداً حيث رأيت (نصاراً) ينقلب الى (رفاص) يتابعه بكل جهد حتى وتكل أيدي النوتية وأذرعهم القوية في التعديف على به . سار بهذه السرعة ساجداً على ظهره كأنه رفاص للرحلة الاخيرة وتبلغ نحو اربعة كيلومترات ونصف رأينا المنافس الثاني يغيب عن أنظارنا حتى اختفى وراءه تماماً وظل (نصار) على هذه السرعة للدهشة (٤ كيلومتر) في الساعة تقريباً حتى وصلنا الى نقطة الانتهاء بعد خمس ساعات وأربع دقائق من البدء

ماذا يقول نابغة الادب وحجة العرب في الفوسفورين



الاستاذ الشهير السيد مصطفى صادق الرافعي الذي قال سعد باشا زغلول في وصف بيانه :

« كأنه تنزيل من التنزيل »

يقول الشاعر الكبير انه استعمل الفوسفورين فوجد انه لا يوجد شيء مثله في تقوية الاعصاب وحضرته ينصح من يشكو الضعف ان يستعمل الفوسفورين - اقرأ شهادته بخط يده ممضاه بامضائه !

فما طيب الفوسفورين فما أدري شربته ام شربت فيه كبريا
انه قوة تباع وتشتري ، ولا يكاد المرء ينفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم بشهادة جسمه ان المعنى الجديد الذي حصل في
اعصابه إنما كان في هذه الزجاجة
ليس كما لنفسه في تقوية العصب وبس كما تجرته في ارجائه
فما طيب الفوسفورين فما أدري شربته ام شربت فيه كبريا
انه قوة تباع وتشتري ، ولا يكاد المرء ينفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم بشهادة جسمه ان المعنى الجديد الذي حصل في
اعصابه إنما كان في هذه الزجاجة
ليس كما لنفسه في تقوية العصب وبس كما تجرته في ارجائه
فما طيب الفوسفورين فما أدري شربته ام شربت فيه كبريا
انه قوة تباع وتشتري ، ولا يكاد المرء ينفرغ من زجاجة منه
حتى يعلم بشهادة جسمه ان المعنى الجديد الذي حصل في
اعصابه إنما كان في هذه الزجاجة
ليس كما لنفسه في تقوية العصب وبس كما تجرته في ارجائه

الفوسفورين مركب علمياً طبيعياً في لندن ببلاد الانكلترا

يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الشهيرة

الوكلاء والمستودع : الشركة المصرية البريطانية التجارية - ٣٣ شارع سلمان باشا بمصر
والاسكندرية نمرة ١١ شارع زغلول باشا (توفيق بك مفرج)

سجن في بيت

من الامثلة على التطلع في تنفيذ القانون هذه
التي لا تية التي حصلت في باريس ، فقد مات
أشائها وكان أعزب وكان قد عين أحد
من الخامين منفذاً لوصيته . فلما ذهب هذا
السلطة ترك خادمته في منزل المتوفى وأوصاها
لا تسمح قط بدخول أحد لان الغرف كانت
مملوءة بالناس من الادوات الفضية والتحف وفاخر
الحلج . حتى يعود فيشرع في تنفيذ الوصية
في تلك المرات

ولكن في أثناء غيابه جاء محضر من المحكمة
للمخول في بيت المتوفى باسم القانون لأجل
مركته فلم ترض الفتاتان وكان المسكن الذي
في الدور الثالث وقد جرى الحديث بينهما
من وراه الباب . وأخيراً لم يجد المحضر
سوى أن ينفذ القانون بنصه فوضع الحتم
على الباب وهو من الشمع الاحمر وعليه

شارة الجمهورية وبذلك صار لا يستطيع أحد الدخول
ولا الخروج الا بكسر ذلك الحتم وهو أمر يعاقب
عليه عقاباً شديداً

ولما جاء الحامي منفذ الوصية وجد الباب
على ما ذكرنا فاحضر ضابطاً من البوليس ولكنه لم
يستطع أن يعمل شيئاً . ثم ذهب الى المحكمة ليأخذ
اذناً من القاضي في فض الحتم . ولكن اليوم كان
يوم سبت وقد سافر القاضي المختص عند انتهائه من
الجلسة الى أحد بلاد الارياف ولا يعود الا
صباح الاثنين

وهكذا بقيت الفتاتان أياماً وهما مسجونتان في
ذلك البيت ولكن من حسن حفظهما ان المطبخ كان
مملوءاً بالمواد الغذائية من الحين واللحم المقدد
والمكرونة الخ وانما كان ينقصهما الخبز . ولو ان منفذ
الوصية تأخر في محيئه أياماً لفدت المؤونة وصارت
الفتاتان في ذلك البيت الواقع في وسط باريس أشبه
بمن ضلت بهم سفينة في وسط الاوقيانوس ونفسد
منهم الزاد

ليمكتين ليبرفس

شفاء تام للسيلان

بين كل الادوية التي تستعمل الى يومنا هذا
للشفاء من السيلان الليمكتين هو العلاج الشافي
المشهور في كل العالم المفضل على غيره لما فيه من
اسباب تخفيف الألم والتطهير والحواس المعجية
التي تربل المرض مهما كان مزمناً او شديداً
الليمكتين يلفظ الاوجاع في الحال ويشفي
اشد انواع السيلان في مدة تتراوح بين العمانية
والعشرة ايام

يباع في كل الاجزاخانات

بؤخذ من ثماني جبات الى عشر جبات يومياً

اللومباغو

يجعلك نهرم قبل الاوان

ويسلبك القوة والنشاط

من بين الامراض مرض « الكبر » الباكر
الذي يجعل الرجال والنساء ، وهم في ابل الفتوة
وربعان الشباب والذين يجب أن يكونوا متمتعين
بالنشاط والقوة - يشعرون بالخطا في القوة يحول
بينهم وبين العمل وبين حياة السرور من جراء الألم
الدائم اذ يشعرون بثقل في السيقان وقصم في الظهر
فلا يتحركون الا بمشقة ولا ينامون نوماً هادئاً
وتلك علامات مرض اللومباغو ان الكليتين هما
مصدر ما نشعر به من الألم لانهما اذا لم تطهرا الدم
حال سريانه في الجهاز فانهما يتركان الحامض البولي
يتجمع . وهذا السبب فيما نعانى من ألم ليلا ونهاراً
دواء عمره ٤٠ عاماً

هناك دواء بل دواء على أعظم جانب من البساطة
ايضا . وليس ذلك سراً من الاسرار فقد عرف منذ
٤٠ عاماً باسم حبوب دي ويت للكليتين والمثانة وقد
جرب هذا الدواء عشرات الالوف فثبت لهم انه
لا يجيب في حالات اللومباغو وضعف الظهر
والسياتيك والكلبي

ان حبوب دي ويت للكليتين والمثانة هي دواء
فريد في بابه يشير باستعماله الاطباء . فلا تهمل شان
صحتك بل اذهب الان الى من تعامله من الصيادلة
واحصل منه على كمية من هذا الدواء قليل الكلفة
الذي أعاد الصحة لعشرات الالوف من المرضى .
وسوف تعلم انك دفعت الثمن في خير ما يعود عليك
بالفائدة ونجني فائدة من هذا الدواء المركب تركيباً
علمياً من أول مرة تتعاطاه فاحصل على دي ويت
تحصل على الصحة وستظهر لك النتيجة في خلال ٢٤
ساعة . وهذا ما نضمنه لك فاطلب بالخاص نفس :

حبوب دي ويت

للكليتين والمثانة

For GIFTS Choose Waterman's

للهدايا : اختر قلم واترمان

احسن قلم حبر في العالم ، يرضى طول العمر ، انظر اللون المزدوج
الجديد لقلم واترمان ، يباع عند جميع المكاتب والجواهرجية في كل مكان
L. C. SLOAN, Ltd. Kingsway, London, England



شركة جر يشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

أنشئت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

موزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة
ومعتمدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جر يشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والخسارة بالتلفون ٢٣ - ١٢ بستان

وفاة البارون امبان المالي العظيم ومشيد مدينة هليوبوليس



المرحوم الجنرال ادوار امبان مدير شركة هليوبوليس الذي توفي في بلجيكا في ٢٣ يوليو الماضي

نعت التلغرافات في ٢٣ يوليو الماضي الجنرال البارون ادوار امبان الذي اشتهر في مصر بمشروعاته العظيمة. مما شأنا بناء مدينة هليوبوليس فقد كان مؤسس تلك المدينة الجميلة قبل سنة ١٩٠٦ صحراء جرداء وفقرأ بلقأ ففكر البارون في ان ينشيء في تلك القيا في مدينة زاهرة واشترك معه في تنفيذ فكرته بوعوض نوبار باشا وما لبث ذلك المشروع الجياي ان تحقق فقامت هليوبوليس وشيدت فيها المباني الفخمة والقصور الشامخة وشتت فيها الشوارع العريضة الجميلة واتصت بمصر بالسكة الحديدية الكهربية واصبحت في سنوات قليلة أجمل منواحي القاهرة ومن أجل مدن العالم وأبدعها تنسيقاً وأحسنها

هندسة. وشيد البارون لنفسه في أطرافها قصر جيل على الطراز الهندي متحفه القصور والمباني ولبارون امبان أعمال أخرى عظيمة، هو المؤسس البنك الصناعي البلجيكي والمعامل الكهربائي في شارلوا وسكك حديد الكونغو البلجيكي وشركة حديد أخرى. وهو عضو مجلس إدارة شركة ترامواي القاهرة وشركة حديد الوجه البحري وفي أثناء الحرب العظمى خدم بلاده عسكرياً جلية فعين كولونيل في الجيش ثم رقي إلى رتبة جنرال في أركان حرب جلالة ملك بلجيكا

وهكذا بلغ يعمد همة وصديق عزيز وذات صلة عظيمة وكان خير مثال للصناعة الموفقة



بعد حفلة الجنائز

صاحب الدولة عدلي يكن باشا وصاحب السعادة محمود صدقي باشا وكبار موظفي شركة هليوبوليس شارعين من كنيسة مصر الجديدة بعد صلاة الجنائز التي أقيمت على روح البارون امبان في ٣٠ يوليو الماضي



حفلة الجنائز

أقامت شركة هليوبوليس صلاة جنازة على روح المرحوم البارون امبان في يوم الخميس ٢٥ يوليو الماضي. وفوق هذا السلام منظر عام لحفلة الجنائز في كنيسة مصر الجديدة



قصر القصر

جدران قصر البارون امبان من الخارج وقد تشقت عليها نقوش هندية بديعة تمثل آلهة الهندو وجيواناتهم للتمسك



قصر البارون

منظر عام لقصر البارون امبان في هليوبوليس وهو بناء بديع كثير الزخرف والنقوش على طراز الهياكل الهندية

(المصدر) مجلة أسبوعية تصدر عن «دار الهلال» (اميل وشكري زيدان) - الاشتراك: في مصر ٥٠ قرشاً. وفي الخارج ١٠٠ قرشاً (أي ٣٠ شللاً) عنوان للمكاتبة: المصدر، بوسنة قصر الدوايرة، مصر - تليفون نمرة ٧٨ بستان ١٦٦٧ - الادارة بشارع الامير قنادر امام بستان ٤ من شارع كوبري قصر النيل